

**Модельна навчальна програма  
«Технології (швейна справа)»  
для 5-6 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей із  
порушеннями інтелектуального розвитку  
(авт. Швець Н. М., Тороп К. С., Дорошенко Н. М.)**

*«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»  
(наказ Міністерства освіти і науки України від 26.04.2022 № 383 у редакції  
наказу Міністерства освіти і науки України 28.07.2022 № 672)*

Модельна навчальна програма «Технології (швейна справа)» для 5-6 класів спеціальних закладів середньої освіти для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку побудована відповідно Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 року № 898 та спрямована на реалізацію вимог до обов'язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом для технологічної освітньої галузі.

Навчальний курс «Технології (швейна справа)» є одним з провідних предметів у спеціальній школі, основна мета якого – соціальна реабілітація та адаптація учнів/учениць із порушеннями інтелектуального розвитку в сучасному суспільстві.

Мета навчального курсу «Технології (швейна справа)» полягає у підготовці учнів/учениць до освоєння професії швачка і виконанню елементарних видів робіт; у формуванні у здобувачів освіти необхідного обсягу професійних знань і загально трудових умінь, які знадобляться учням/ученицям у подальшому житті.

Досягнення мети передбачає вирішення наступних завдань:  
 формування стійких професійно-трудова умінь і навичок;  
 розвиток мислення, здібності до просторового аналізу;  
 формування естетичних уявлень і смаку;  
 виховання культури праці й уміння використовувати в практичній діяльності знань, умінь і навичок.

Уроки швейної справи мають сприяти формуванню в учнів/учениць предметної трудової компетентності, що розширює їх технічний і технологічний кругозір; формуванню культури праці та побуту; навчати застосовувати логічні способи мислення під час розв'язання пізнавальних і практичних задач; розвивавати особистісні якості, необхідних людині як суб'єкту сучасного виробництва і культурного розвитку суспільства, виховувати відповідальність за результати власної діяльності.

Програма містить пізнавальний матеріал, при вивченні якого розвиваються мислення, увага, пам'ять, здатність аналізувати, порівнювати, виділяти схожість і відмінність понять, уміння планувати діяльність, працювати за інструкцією. При виконанні практичних завдань відбувається сенсомоторний розвиток. Трудова діяльність сприятливо впливає на становлення особистості учня: корегуючи порушення в розвитку емоційно-вольової сфери, розвиваючи уміння долати труднощі, виховуючи самостійність, ініціативність, прагнення доводити почату справу до кінця. При оцінюванні виконаних робіт формується уміння аналізувати свою діяльність, стійка й адекватна самооцінка, правильне відношення до критики.

Корекційна робота на уроках швейної справи включає наступні напрями.

Корекція окремих сторін психічної діяльності: розвиток сприйняття, уявлення; розвиток пам'яті; розвиток уваги; розвиток просторових уявлень і орієнтації.

Розвиток різних видів мислення: розвиток наочно-образного мислення; розвиток словесно-логічного мислення.

Розвиток основних розумових операцій: розвиток уміння порівнювати, аналізувати; виділяти схожість і відмінність понять; уміння працювати за інструкціями; планувати діяльність.

Корекція порушень у розвитку емоційно-вольової сфери: розвиток ініціативності, прагнення доводити почату справу до кінця; формування адекватності почуттів; формування уміння аналізувати свою діяльність.

Розвиток мовлення: корекція монологічного мовлення; діалогічного мовлення; збагачення словника.

Компетентнісний потенціал навчального курсу «Технології (швейна справа)» відповідає компетентнісному потенціалу технологічної освітньої галузі, яка полягає в тому, щоб: оперувати технологічними поняттями, фактами державною мовою в усній і письмовій формі; застосовувати математичні (числові та геометричні) методи для виконання технологічних завдань у різних сферах діяльності, розуміти, використовувати і будувати прості математичні моделі для вирішення технологічних проблем; розумно та раціонально користуватися природними ресурсами, ощадно використовувати матеріали; долучатися в доступний спосіб до безвідходного виробництва, вторинної переробки матеріалів; шукати інформацію в технічній літературі, підручниках, посібниках, технологічній документації, періодичних виданнях; критично оцінювати та використовувати інформацію; розуміти технічні записи в інструкціях; порівнювати властивості матеріалів; формулювати гіпотези, збирати дані, здійснювати експерименти (випробування) з виготовленими виробами, аналізувати й узагальнювати результати проєктно-технологічної діяльності; трансформувати здобуті знання про матеріали, технології та обладнання у вдосконалення технологічного процесу, новий чи покращений продукт (послугу) з новими якостями, що використовується у практичній діяльності.

Формування життєвої компетентності. У першу чергу освітній процес здобувачів освіти з порушеннями інтелектуального розвитку має бути спрямовано на формування життєвої компетентності, тобто готовності до успішної інтеграції в суспільство, здібності реалізуватися в житті. Найбільш сприятливі умови формування життєвої компетентності мають уроки трудового навчання. Найважливішим компонентом Нової української школи є її орієнтація на практичні навички, тобто завдання повинні мати не лише освітнє, але і життєве обґрунтування. Завдання по формуванню життєвої компетентності в учнів на уроках швейної справи можна розділити на наступні складові: вироблення свідомого відношення до праці, виховання працьовитості; формування трудових умінь і навичок; розвиток творчих здібностей учнів/учениць.

До складових життєвої компетенції учнів 5-6 класів відносять: життєтворчі компетенції, компетенції навчатися впродовж життя, соціальні компетенції, комунікативні компетенції, інформаційні компетенції, компетенції здорового способу життя.

Отримані на уроках швейної справи знання, уміння і навички пошиттю нескладних швейних виробів, ремонту одягу дають можливість займатися

індивідуальною трудовою діяльністю. Організуючи працю дітей по пошиттю нескладних швейних виробів, ремонту одягу, формується його життєва компетентність.

Формування життєвої компетентності учнів із порушеннями інтелектуального розвитку це тривалий процес. Успішність цієї роботи залежить від того, які методи у своїй роботі застосовує учитель, чи сформована позитивна мотивація навчання.

Курс «Технології (швейна справа)» для 5-6 класу включає теоретичні та практичні заняття. Передбачаються лабораторні роботи, самостійні роботи і практичні повторення раніше вивченого матеріалу із закріпленням теоретичних і практичних знань. У процесі навчання школярі знайомляться з будовою швейної машини; з термінологією ручних і машинних швейних робіт; вивчають технологію пошиття простих виробів та ін. Велика увага приділяється техніці безпеки, гігієні праці. Все це сприяє фізичному й інтелектуальному розвитку підлітків із порушеннями інтелектуального розвитку.

Програма містить доступні теми з послідовним змістом для набуття теоретичних знань і практичних умінь. Розвиток умінь відбувається шляхом планомірного скорочення допомоги ученицям/учням в інтелектуальній діяльності й практичній роботі, підвищення рівня пізнавальної активності учениць/учнів і розвиток їх здатності до усвідомленої регуляції трудової діяльності. Перелік тем модельної навчальної програми не є суворо обов'язковим. Учитель виходячи з матеріально-технічної бази школи і рівня підготовленості учнів має право замінювати теми. Час на вивчення тем не регламентується.

Наявність **варіативної** частини програми створює сприятливі умови для здійснення практичної діяльності здобувачів освіти відповідно до їх нахилів, бажань, навчально-матеріальної бази, регіональних традицій тощо. Зміст запропонованих програмою варіативних модулів передбачає можливість органічного поєднання зі змістом розділу «Технологія обробки матеріалів» інваріантної частини програми.

Розділ	5 клас тема	6 клас тема	
<b>I семестр</b>			
Матеріалознавство	Інструменти і пристосування для швейних робіт	Тканини з волокон рослинного походження. Бавовняна тканина	
	Вимірювальний та маркувальний інструмент для швейних робіт		
	Робота з папером і картоном		
	Текстильні матеріали		
	Гудзики		
	Класифікація текстильних волокон		
Машинознавство	Електрична праска	Побутова швейна машина	
Технологія обробки матеріалів	Ручні швейні роботи	Ручні швейні та оздоблювальні роботи	
	Аплікація з тканини та нетканих матеріалів	Технологія виготовлення рушничка прямокутної форми	
	Технологія виготовлення серветки	Технологія виготовлення мішечка для зберігання	
	Підсумкове заняття. Виготовлення виробу за готовим кроєм		Подвійний шов
			Технологія виготовлення наволочки з клапаном
			Підсумкове заняття. Виготовлення виробу за готовим кроєм
	Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)		
	Технологія плетіння шнурів та браслетів	Технологія вишивки мережкою	

	Технологія виконання простих декоративних стібків	Технологія виготовлення м'якої іграшки	
	Технологія виготовлення мішечка із зав'язками для дрібничок	Технологія виготовлення аплікації з тканини	
	<b>II семестр</b>		
Матеріалознавство	Способи отримання і властивості натуральних волокон рослинного походження	Тканини з волокон рослинного походження. Лляна тканина	
Технологія обробки матеріалів	Ручні з'єднувальні шви	Накладний шов	
	Ручні крайові шви	Виготовлення сумки господарської	
	Технологія виготовлення шаблонів та викрійок	Обшивки у швейних виробах	
	Технологія виготовлення подушечки для голок	Обробка навскісних зрізів швейних виробів поздовжньою обшивкою	
	Технологія виготовлення футляра для окулярів	Зборки у швейних виробах	
	Технологія виготовлення пласкої м'якої іграшки	Зборки на головних уборах (косинка з обшивкою)	
	Ремонт одягу	Кишені накладні	
		Фартушок на поясі з кишнями	
Обробка заокруглених зрізів навскісною подвійною обшивкою			
Побутові сувеніри			
	Ремонт одягу		

	Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)	
	Технологія виготовлення аплікації плоскої та об'ємної форми з тканини та оздоблювальних матеріалів	Основи композиції вишивки
		Мотив, орнамент і колір у вишивці
	Технологія виготовлення ляльки-мотанки	Оздоблення виробів із тканини вишивкою у техніці «хрестик»
Технологія виготовлення одягу для ляльки	Технологія вишивки бісером	
Машинознавство	Побутова швейна машина	-----

**Основна частина**  
**5 клас**

Пропонований зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
<b>I семестр</b>			
<p><b>Вступ. Знайомство з швейною майстернею</b></p> <p>Узагальнення знань, отриманих учнями у початковій школі. Значення праці в житті людини. Праця розумова, фізична, художня. Професії батьків, необхідність та важливість різних професій. Професії, що вивчаються в школі. Бесіда про підготовку учнів до професії швачка .</p> <p>Призначення та обладнання швейної майстерні, робочого місця. Правила поведінки та безпечної праці в майстерні. Організація робочого місця, відповідно до санітарно-гігієнічних вимог. Підготовка робочій форми, матеріалів та</p>	<p>Ознайомлення з видами праці та професій. Професії батьків, результати їх праці. Ознайомлення з особливостями шкільної майстерні, інструментами, матеріалами, обладнанням та правилами поведіння в ній. Визначення обов'язків чергового. Вивчення поняття «технологія» та основних видів технологічної діяльності у побуті.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про різні професії, види діяльності, про призначення швейної майстерні; <b>знає</b> назви та призначення обладнання майстерні та робочого місця; <b>називає</b> професії людей та визначає результати їх праці, види знарядь праці, обов'язки чергового в класі; <b>дотримується</b> правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті, про різноманітність знарядь праці. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейної майстерні, використання назв у розгорнутому мовленні. <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання</p>



<p>інструментів. Поняття про технологію. Основні види технологічної діяльності у побуті. Знаряддя праці: ножиці, голка, спиці, гачок, наперсток, нитки тощо. Обов'язки чергових. Ознайомлення зі змістом роботи у 5 класі. Демонстрація виробів, виготовлених учнями попередніх років навчання.</p>	<p>Визначення видів інструментів праці для роботи у швейній майстерні.</p>		<p>правил поведінки у майстерні.</p>
<p><b>Розділ. Матеріалознавство</b></p>			
<p><b>Тема. Інструменти і пристосування для швейних робіт</b> Будова та призначення інструментів. Робочий інструмент-голка, ножиці; вимірювальний інструмент-сантиметрова стрічка, лінійка, косинець; приладдя - наперсток, шпильки. Будова та призначення голки. Правила безпечної роботи з голкою. Будова ножиць. Правила безпечної роботи з ножицями</p>	<p>Вивчення видів та назв інструментів і пристосувань для швейних робіт. Вивчення будови голки та правил безпечної роботи з голкою. Вивчення будови ножиць та правил безпечної роботи. Оволодіння технологічними прийомами розмічання паперу і картону за шаблоном.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про робочий інструмент та приладдя для швейних робіт; <b>знає</b> будову та призначення голки, ножиць, лінійки; <b>характеризує</b> призначення інструментів для швейних робіт; <b>добирає</b> інструмент відповідно до виду роботи;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про різновиди інструментів та приладдя для роботи, про різні матеріали для швейних робіт. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами матеріалів та інструментів для швейних робіт, назвами трудових операцій. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування</p>

<p><i>Практичні роботи.</i> Вправи на зтягування нитки у вушко голки. Вправи на зав'язування вузлика на кінці нитки. Вправи на різання по прямих та заокруглених лініях. Вправи у виконанні рядка прямого стібка (вправа «вгору-вниз голка») на смужці паперу. Виготовлення вишитої закладки з картону.</p>	<p>Різання ножицями по лінії розмітки. Оволодіння навичками зтягування нитки у вушко голки, зав'язування вузлика. Виконання вправ на шиття рядка прямого стібка (вправа «вгору-вниз голка») на смужці паперу. Виготовлення вишитої закладки з картону. Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>виконує</b> вправи на зтягування нитки у вушко голки, на зав'язування вузлика на кінці нитки, на відрізання нитки; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>на площині аркушу паперу, дрібної моторики руки у процесі креслення, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток уваги, охайності, наполегливості тощо.</p>
<p><b>Тема. Вимірювальний та маркувальний інструмент для швейних робіт</b> Знайомство з професією закрійника, з основними вимірювальними та маркувальними інструментами. Знайомство з масштабною лінійкою. Правила користування вимірювальними та маркувальними інструментами.</p>	<p>Вивчення видів та назв інструментів та пристосувань для швейних робіт. Вивчення будови лінійки, кутника та правил безпечної роботи з ними. Оволодіння навичками вимірювання величин. Оволодіння технологічними</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про професію закрійника, інструменти, матеріали та приладдя, про креслення і його призначення; <b>позначає та розрізняє</b> на кресленні лінії розрізу і згину, місця склеювання;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про різновиди інструментів та приладдя для роботи, про різні матеріали для швейних робіт. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами матеріалів та інструментів для швейних робіт, назвами трудових операцій.</p>

<p><i>Практична робота.</i> Вправи на відмірювання та креслення на папері ліній і кутів. Вправи на зняття різних розмірів з предметів у натуральну величину, відкладання на кресленні у масштабі.</p>	<p>прийомами розмічання паперу і картону за шаблоном. Різання ножицями по лінії розмітки. Складання і вирізування з паперу різних фігур, форм (витинанки). Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>розмічає і вирізає</b> з картону геометричні фігури; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині аркушу паперу, дрібної моторики рук у процесі креслення, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток уваги, наполегливості тощо.</p>
<p><b>Тема. Робота з папером і картоном</b> Папір. Виробництво паперу. Види паперу (обгортковий, газетний, для письма, для малювання, калька, копіювальний, креповий, кольоровий). Призначення паперу. Зовнішні ознаки паперу. Прийоми різання паперу ножицями. Симетричне вирізування. Правила техніки безпеки при роботі з ножицями. Організація робочого місця для роботи з папером і ножицями.</p>	<p>Вивчення видів паперу, його властивостями, призначення та використання паперової продукції. Порівняння властивостей паперу різних видів. Виконання вправ на різання ножицями. Вирізування із паперу деталей симетричної форми. Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про види і властивості паперу; <b>визначає</b> інструменти для роботи з папером; <b>дотримується</b> правил економічного розмічання паперу та картону та правил безпечної роботи з ножицями; <b>виконує</b> вправи на різання ножицями, вирізування деталей симетричної форми</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про папір, картон, порівняння властивостей паперу різних видів, аналіз зразків паперу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами видів паперу, назвами трудових операцій, супроводжуючого мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток</p>

<p><i>Лабораторна робота.</i> Властивості паперу. Порівняння властивостей паперу різних видів на намокання, розривання, згинання, розрізання, зминання, проколювання, склеювання. <i>Практична робота.</i> Вправи на різання ножицями. Вирізування із паперу деталей симетричної форми.</p>		<p><b>ВИГОТОВЛЯЄ</b> лічильний матеріал (розмічає за шаблоном, вирізає).</p>	<p>просторового орієнтування на площині аркушу паперу, дрібної моторики рук у процесі різання. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток уваги, формування охайності, наполегливості тощо.</p>
<p><b>Тема. Текстильні матеріали.</b> <b>Тканина</b> Загальні поняття про тканину, сировину, з якої вона виготовляється. Основне призначення тканини - виготовлення одягу, предметів побуту. Властивості й ознаки тканини рослинного, тваринного та штучного походження. Будова тканини (основа, піткання, пруг). Тканина гладко фарбована, з малюнком. Лицьовий і виворітний боки тканини. Властивості тканини. <i>Лабораторна робота.</i></p>	<p>Ознайомлення з видами натуральної та штучної сировини для виготовлення тканини. Визначення лицьового та виворотного боку тканини. Аналіз зразків тканини органолептичним методом. З'єднання тканини різними способами. Дотримання правил безпеки під час лабораторної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає та узагальнює поняття:</b> сировина, тканина; <b>характеризує</b> властивості тканини; <b>визначає</b> лицьовий та зворотній боки тканини; <b>орієнтується</b> в способах дослідження тканини; <b>вміє</b> сортувати тканини за загальними ознаками, проводити дослідження тканини органолептичним методом, з'єднувати</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про сировину для виготовлення тканини, процес виробництва тканини, її призначення та властивості. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток дрібної моторики рук у</p>

<p>Визначення властивостей тканини (намочування, зминання, різання, визначення товщини (тонка, товста), визначення кольору, лицьового і виворітного боку). З'єднання тканини різними способами.</p>		<p>тканину різними способами; <b>дотримується</b> правил безпеки під час лабораторної роботи.</p>	<p>процесі дослідження тканини. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації. формування охайності, працелюбності, відповідальності за якість виконаної роботи, наполегливості у досягненні мети.</p>
<p><b>Тема. Текстильні матеріали.</b> <b>Нитки, шнури</b> Техніко-технологічні відомості. Види та призначення ниток у побуті: для шиття, вишивання, в'язання. Властивості ниток: товщина (товсті, тонкі, міцні, легко рвуться), довжина (довга нитка, коротка), можна розірвати, відрізати ножицями, скрутити, сплести, зв'язати, наклеїти; нитки мають колір. Організація робочого місця. <i>Практичні роботи</i> Вправи на відмірювання та відрізання нитки необхідної</p>	<p>Ознайомлення з властивостями ниток, можливостями використання. Порівняння властивостей ниток різних видів. Виконання вправ на різання ножицями та розривання заданої довжини. Шнурування на макетах. Плетення кісок з ниток. Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про використання ниток у побуті (для шиття, вишивання, в'язання); знає властивості-колір, товщина, довжина; <b>визначає</b> властивості ниток, розрізняє колір, розмір (довга-коротка); <b>дотримується</b> правил ощадного використання ниток, правил безпечної роботи з ножицями; <b>виготовляє</b> прості вироби з ниток.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про текстильні матеріали, інструменти та пристосування для робіт з ними, аналіз, порівняння властивостей ниток, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних робіт. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ниток, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв</p>

<p>довжини. Вправи на зав'язування вузлика. Вправи на шнурування. Плетення кіски з ниток.</p>			<p>технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі швацьких робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<p><b>Тема. Гудзики</b> Гудзики. Призначення гудзиків. Види гудзиків за розміром, сировиною, кольором, формою. Пришивання гудзиків до одягу (вид дрібного ремонту одягу). Способи пришивання гудзиків з двома, з чотирма отворами, з вушком. Правила пришивання гудзиків. Правила безпечної</p>	<p>Вивчення призначення гудзиків, їх видами. Ознайомлення з пришиванням гудзиків у залежності від кількості отворів та гудзиків з вушком. Визначення товщини, довжини та кольору</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про призначення гудзиків, види гудзиків; <b>орієнтується</b> у способах пришивання гудзиків з двома, з чотирма отворами, з вушком; <b>добирає</b> нитки і гудзики до тканини, до розміру</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про гудзики.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу на основі назв трудових операцій та об'єктів виготовлення.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p>

<p>роботи під час роботи з голкою, ножицями.</p> <p><i>Практична робота.</i> Вправи на підбір ниток і гудзиків до тканини, підбір гудзика до розміру до петлі. Пришивання гудзиків до тканини 4-5 стібками із закріпленням у кінці шиття.</p>	<p>нитки для пришивання гудзика.</p> <p>Організація робочого місця, дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> <p>Пришивання гудзиків різного виду на зразку тканини.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p>петлі, <b>відмірює</b> довжину нитки, необхідну для пришивання гудзика;</p> <p><b>пришиває</b> гудзики до тканини;</p> <p><b>організовує</b> робоче місце;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистий розвиток:</i> розвиток естетичного смаку, охайності, самостійності на основі ремонту одягу.</p>
<p><b>Тема. Класифікація текстильних волокон</b></p> <p>Основні властивості волокон. Технічні відомості про сировину для виготовлення волокон натурального та хімічного складу. Загальні відомості про основні геометричні, механічні, фізичні та хімічні властивості волокон. Класифікація тканин за волокнистим складом. Професії, пов'язані з виробленням і обробкою тканини. Результати праці людей.</p> <p><i>Лабораторна робота.</i></p>	<p>Ознайомлення з видами натуральної та штучної сировини для виготовлення тканини.</p> <p>Визначення сировини для тканини.</p> <p>Аналіз зразків сировини порівняльним та органолептичним методом.</p> <p>Дотримання правил безпеки під час лабораторної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає та узагальнює поняття:</b> сировина, волокно, нитки, тканина;</p> <p><b>характеризує</b> властивості волокна;</p> <p><b>орієнтується</b> в способах дослідження волокна;</p> <p><b>визначає</b> походження волокна;</p> <p><b>вміє</b> сортувати тканини за загальними ознаками, проводити дослідження тканини</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про виробництво сировини для тканини, її призначення та властивості. Ознайомлення з професіями які пов'язані з виробництвом тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток</p>

<p>Визначення сировини для виготовлення тканини органолептичним методом.</p>		<p>органолептичним методом; <b>дотримується</b> правил безпеки під час лабораторної роботи.</p>	<p>дрібної моторики рук у процесі дослідження тканини. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації; формування охайності, працелюбності, відповідальності за якість виконаної роботи.</p>
<b>Розділ. Машинознавство</b>			
<p><b>Тема. Електрична праска</b> Електрична праска. Первинні відомості про будову електропраски. Правила безпечної роботи з електропраскою. Назви прасувальних робіт. Вмикання і вимикання праски. Функції терморегулятора. Термінологія прасувальних робіт. Прасування готового виробу. <i>Практичні роботи.</i> Вправи на вмикання і вимикання праски, установку терморегулятора, прасування. Прасування: випрасувати</p>	<p>Ознайомлення з електроприладом – електричною праскою. Вивчення правил техніки безпеки під час роботи з електричною праскою. Організація робочого місця та простору з дотриманням санітарно-гігієнічних вимог. Виконання вправ на вмикання/вимикання праски, регулювання температури нагрівання приладу.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> правила безпечної роботи з праскою. <b>вміє</b> вмикати і вимикати праску; регулювати температуру нагрівання праски; <b>знає та використовує</b> термінологію прасувальних робіт у розгорнутому мовленні; <b>виконує</b> прасувальні роботи за їх назвами і показом учителя.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про технологію обробки матеріалів, формування у учнів уявлень про електропраску. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами професійних термінів стосовно прасування, розвиток зв'язного мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток</p>



тканину, розпрасувати, запрасувати, припрасувати.	Вивчення термінології прасувальних робіт. Оволодіння прийомами прасування. Дотримання правил безпечної роботи під час прасування.		просторового орієнтування на площині виробу, дрібної моторики рук у процесі виконання прасувальних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації. Розвиток мислення на основі набутих навичок.
<b>Розділ. Технологія обробки матеріалів</b>			
<p><b>Тема. Ручні швейні роботи</b> <i>Об'єкти роботи.</i> Зразок прямих стібків. Зразок навскісних стібків. Зразок стеблових стібків. Зразок петельних стібків. Зразок обробки зрізів тканини. Закладки.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Підготовка до виконання ручних швейних робіт. Довжина і товщина нитки. Способи закріплення нитки. Прямі стібки, їх призначення, виконання. Довжина стібка. Вимоги до якості прямих стібків. Спосіб виконання навскісних стібків. Довжина навскісних</p>	<p>Закріплення знань і вмінь роботи зі швейними інструментами та матеріалами.</p> <p>Вивчення видів, назв та призначення ручних стібків.</p> <p>Виконання строчок прямих, навскісних, стеблових та петельних стібків на зразках тканини або паперу (картону).</p> <p>Контролювання якості роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назву та призначення ручних стібків, вимоги до якості їх виконання; <b>уміє</b> виконувати прямі, навскісні, петельні, стеблові стібки; <b>розрізняє</b> ручні стібки за зовнішнім виглядом; <b>класифікує</b> стібки за призначенням; <b>виготовляє</b> закладку з паперу (картону); <b>дотримується</b> якості виконання, правил</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про матеріали та їх обробку. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків та їх призначенням, розвиток зв'язного мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, дрібної моторики рук у</p>

<p>стібків, призначення. Виконання строчок стеблових стібків, вимоги до якості. Спосіб виконання петельних стібків, вимоги до якості.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Вимірювання довжини нитки. Зав'язування вузликів. Закріплення нитки петлею, вузликом, стібками. Вправи на закріплення нитки. Строчки прямих стібків на смужці паперу, на тканині. Висмикування ниток на тканині. Виконання зразка прямих стібків по точках, розмічених учителем, по прямих лініях, по висмикнутій нитці. З'єднання деталей прямими стібками. Строчки навскісних та петельних стібків на смужці паперу, на тканині. Виготовлення закладки. Виконання стеблових стібків.</p>	<p>Виготовлення закладки з паперу (картону) оздобленої ручними стібками.</p> <p>Організація робочого місця та простору з дотриманням санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>процесі виконання ручних стібків.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації. Розвиток мислення на основі здійснення класифікації ручних стібків.</p>
<p><b>Тема. Аплікація з тканини та нетканих матеріалів</b></p> <p>Види конструкційних матеріалів для виготовлення</p>	<p>Ознайомлення з видами матеріалів для виготовлення аплікації. Закріплення знань і</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> називає види конструкційних</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про роботу з текстильними матеріалами,</p>

<p>аплікації: тканина для основи, тканина для деталей, нитки, пряжа, неткані матеріали. Особливості вирізування деталей з тканини. Матеріали, інструменти для роботи: олівець, гострі ножиці, клей для тканини, тканина, неткані матеріали. Правила безпечної праці з інструментами, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця. Способи механічного з'єднання деталей в аплікації (зв'язування, зшивання, пришивання, склеювання). Способи оздоблення виробів з аплікацією різними видами декоративних стібків.</p> <p><i>Практична робота.</i></p> <p>Виготовлення аплікації з тканини та нетканих матеріалів, закріплення та оздоблення на тканини різними видами стібків.</p>	<p>умінь оформлення виробів.</p> <p>Вивчення способів з'єднання деталей аплікації.</p> <p>Планування роботи з виготовлення аплікації.</p> <p>Організація робочого місця.</p> <p>Добір матеріалів для аплікації.</p> <p>Виконання аплікації з тканини та нетканих матеріалів.</p>	<p>матеріалів для виготовлення аплікації; <b>орієнтується</b> у способах розмічання; з'єднання з основною тканиною; <b>характеризує</b> матеріали, інструменти для роботи; <b>здійснює</b> механічне з'єднання деталей в аплікації різними способами; <b>виготовляє</b> аплікацію з тканини та нетканих матеріалів; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>удосконалення пізнавальної активності й самостійності шляхом поступового скорочення педагогічної допомоги.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів, розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати зображені об'єкти діяльності</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток почуття ритму, гармонії через застосування попередньої переробки реальних форм на декоративні, розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій ручним способом.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток загально трудових умінь формування охайності,</p>
--	--	---	--

			розвиток емоційно-естетичного сприймання, відчуття кольорової гами, уміння працювати самотійно й у колективі.
<p><b>Тема. Технологія виготовлення серветки</b></p> <p><i>Виріб.</i> Серветка квадратної форми.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Серветки, їх форма, призначення, матеріали. Інструменти для побудови креслення. Сантиметрова стрічка. Назви ліній: суцільно-основні, допоміжні (тонкі) і штрихові. Призначення ліній. Правила оформлення креслень: позначення ліній, точок, розмірів.</p> <p><i>Практична робота.</i> Послідовність виготовлення швейного виробу. Побудова креслення серветки. Виготовлення викрійки. Розміщення викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку.</p>	<p>Визначення видів серветок, їх призначення в побуті. Планування роботи з виготовлення серветки. Організація робочого місця. Добір матеріалів для виготовлення серветки. Виконання креслення і розкроювання серветки. Виготовлення серветки квадратної форми. Дотримання правил безпечної роботи з голкою та електричною праскою. Прасування готового виробу.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>має уявлення</b> про види серветок;  <b>знає</b> призначення серветок;  <b>характеризує та добирає</b> матеріали для виготовлення серветок;  <b>виконує</b> шов «вперед голку»;  <b>вміє</b> виготовляти серветку квадратної форми з однотонної тканини, прасувати готовий виріб;  <b>організовує</b> робоче місце;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про серветку, як текстильний виріб, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p>

<p>Закріплення викрійки. Викроювання серветки. Обробка зрізів ручними стібками (петельними, навскісними або торочками, за вибором вчителя/вчительки). Оздоблення серветки ручними стібками. Прасування виробу.</p>			<p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<p><b>Підсумкове заняття.</b> <b>Виготовлення виробу за готовим кроєм</b> <i>Виріб.</i> Хустинка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види хустинок. Призначення та форма. Матеріали для виготовлення носової хустинки. Прикрашання хустинки декоративними стібками та елементами. <i>Практичні роботи.</i> Вправи на закріплення нитки на початку та в кінці роботи. Вправи на повторення виконання строчок крайових стібків. Вправи на повторення виконання ручних декоративних стібків.</p>	<p>Вивчення поняття про види хусток, їх призначення в побуті. Вивчення матеріалів для виготовлення хусток. Виконання строчок крайових та декоративних стібків (повторення). Планування практичної роботи. Виготовлення хустинки квадратної форми за готовим кроєм. Організація робочого місця. Дотримання правил безпечної роботи з</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про види хусток; <b>характеризує</b> матеріали для виготовлення хусток; <b>знає</b> призначення хусток; <b>виконує</b> шов «вперед голку», крайові стібки; <b>вміє</b> виготовляти носову хустинку квадратної форми з однотонної тканини, прати та прасувати готовий виріб; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про хустку, як текстильний виріб, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та</p>

<p>Послідовність виготовлення швейного виробу за готовим кроєм. Обробка зрізів петельними або навскісними ручними стібками. Оздоблення хустинки ручними стібками. Прасування виробу.</p>	<p>голкою та електричною праскою. Прасування готового виробу.</p>		<p>дрібною моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<b>Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)</b>			
<p><b>Тема. Технологія плетіння шнурів та браслетів</b> <i>Вироби.</i> Шнур. Браслет. Знайомство з різновидами шнурів для одягу та оздоблення. Використання шнурів у побуті. Матеріали та інструменти для плетіння шнурів. Технічні відомості про техніку плетіння та кручення шнурів. Добір матеріалу та інструменту. Добір матеріалу для виготовлення браслета. Техніка виконання простого плетіння. Оздоблення браслета бусинами.</p>	<p>Ознайомлення з виробами зі шнурів, матеріалами та інструментами для їх виготовлення. Аналіз зразка. Вивчення технології простого плетіння, кручення. Організація робочого місця. Виготовлення виробу (шнура/браслета). Дотримання правил безпеки під час практичної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назву та призначення шнурів/браслетів, вимоги до якості їх виконання; <b>уміє</b> виконувати плетіння та кручення шнурів; <b>розрізняє</b> та добирає текстильний матеріал; <b>класифікує</b> матеріал за походженням; <b>дотримується</b> якості виконання, правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування у учнів уявлень про матеріали та їх властивості. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей, розвиток зв'язного мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування, дрібною</p>

<p>Закріплення кінцівок браслету та вплітання застібок.</p> <p><i>Практичні роботи:</i> виконання основних прийомів та послідовності виготовлення виробів технікою плетіння, кручення. Оздоблення готового шнура/браслета (бусини, китиці, кисточки, помпони).</p>			<p>моторики рук у процесі виконання ручних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації. Розвиток мислення на основі здійснення аналізу зразка.</p>
<p><b>Тема. Технологія виконання простих декоративних стібків</b> Декоративні стібки; види, призначення, зовнішній вигляд та технічні умови виконання. Технологія виконання декоративних стібків. Вимоги до якості виконаних стібків. Виконання шва «Черв'ячок».</p> <p><i>Практична робота.</i> Виконання геометричного орнаменту декоративними стібками на зразку тканини.</p>	<p>Закріплення знань і вмінь роботи зі швейними інструментами та матеріалами. Організація робочого місця та простору з дотриманням техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог. Виконання геометричного орнаменту декоративними стібками на зразку тканини.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назву та призначення стібків, вимоги до якості їх виконання; <b>уміє</b> готувати матеріал до роботи, виконувати зшивні, крайові та декоративні стібки; <b>розрізняє</b> ручні стібки за зовнішнім виглядом та графічним зображенням; <b>класифікує</b> стібки за призначенням; <b>виконує</b> геометричний орнамент декоративними</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про використання ручних стібків. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків, розвиток зв'язного мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, дрібної моторики рук у процесі виконання ручних стібків.</p>

	Контролювання якості роботи.	стібками на зразку тканини; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	<i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації.
<p><b>Тема. Технологія виготовлення мішечка із зав'язками для дрібничок</b></p> <p><i>Виріб.</i> Мішечок для дрібничок.</p> <p>Призначення. Добір матеріалу та інструментів для виготовлення мішечка.</p> <p>Планування роботи. Побудова викрійки виробу. Зшивання деталі ручним способом. Оздоблення виробу. Втягування шнура.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення мішечка ручним способом. Закріпити вміння та навички виконання ручних швів, користування інструментами.</p>	<p>Визначення призначення виробу. Добір матеріалів для виготовлення мішечка. Складання плану послідовності виготовлення виробу. Організація робочого місця.</p> <p>Виконання креслення деталі мішечка.</p> <p>Виготовлення мішечка прямокутної форми ручним способом.</p> <p>Прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи з голкою та електричною праскою.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b></p> <p><b>має уявлення</b> про види мішечків;</p> <p><b>характеризує</b> матеріали для виготовлення мішечка;</p> <p><b>знає</b> призначення виробу;</p> <p><b>виконує</b> шов «вперед голку», крайові стібки;</p> <p><b>вміє</b> виготовляти мішечок прямокутної форми з тканини, прасувати готовий виріб;</p> <p><b>організовує</b> робоче місце;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про мішечок, як текстильний виріб, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p>



			<i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.
<b>II семестр</b>			
<b>Розділ. Матеріалознавство</b>			
<b>Тема. Способи отримання і властивості натуральних волокон рослинного походження</b> Натуральні рослини як сировина, з якої виробляють волокна для тканини. Властивості натурального волокна. Властивості тканин, виготовлених з різної сировини. <i>Лабораторна робота:</i> визначення органолептичним та фізичним методом волокнистого складу тканини.	Ознайомлення з видами натуральної та штучної сировини для виготовлення тканини. Визначення сировини для тканини. Аналіз зразків сировини порівняльним та органолептичним методом. Дотримання правил безпеки під час лабораторної роботи.	<b>Учень/учениця:</b> <b>знає та узагальнює поняття:</b> сировина, волокно, нитки, тканина; <b>характеризує</b> властивості волокна; <b>визначає</b> рослинне походження волокна; <b>орієнтується</b> в способах дослідження волокна; <b>вміє</b> сортувати тканини за загальними ознаками, приводити дослідження тканини органолептичним методом;	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про виробництво сировини для тканини, її призначення та властивості. Ознайомлення з професіями, які пов'язані з виробництвом тканини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток дрібної моторики рук у

		дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.	процесі дослідження тканини. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, формування охайності, працелюбності, відповідальності за якість виконаної роботи, наполегливості у досягненні мети.
<b>Розділ. Технологія обробки матеріалів</b>			
<p><b>Тема. Технологія виконання ручних з'єднувальних швів</b> <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки строчок зшивних стібків. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Ручні роботи при пошитті виробів. Строчка, стібок, довжина стібка. Шви з'єднувальні та крайові на виробках. Шов зшивний: застосування, технологія виконання ручним способом. Шов зшивний розпрасований. Вимоги до якості виконання шва. <i>Практичні роботи.</i></p>	<p>Вивчення різновиду зшивних стібків для швейних робіт. Оволодіння технологічними прийомами виконання зшивного стібка. Виконання вправ на з'єднання тканини різними способами. Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назви з'єднувальних швів, їх застосування (називає шви за зразком, малюнком); <b>розказує</b> послідовність виконання швів за технологічною картою; <b>характеризує</b> матеріали та інструменти для виготовлення строчок; <b>знає</b> призначення строчок зшивного стібка;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про текстильні матеріали, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних стібків, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів,</p>

<p>Виготовлення зразка зшивного шва ручним способом. Прасування зразка.</p>		<p><b>виконує</b> шов «зшивний» за зразком та технологічною картою;  <b>вміє</b> добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи;  <b>організовує</b> робоче місце;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі швейних робіт.  <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<p><b>Тема. Технологія виконання ручних крайових швів</b>  <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки шва упідгин з відкритим та закритим зрізами.  <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Шов упідгин із закритим та відкритим зрізом: застосування, вимоги до якості, графічне зображення, технологія виконання. Ширина шва в</p>	<p>Вивчення графічного зображення швів упідгин.  Оволодіння технологічними прийомами виконання шва упідгин з відкритим зрізом.  Виготовлення шва упідгин із закритим зрізом на зразку.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> назви крайових швів, їх застосування (називає шви за зразком, малюнком), технічні умови виконання швів;  <b>розрізняє</b> шви за графічним зображенням;  <b>розказує</b> послідовність виконання швів за технологічною картою;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних стібків, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових</p>

<p>залежності від призначення та матеріалу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразків швів ручним способом.</p>	<p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>характеризує</b> матеріали та інструменти для виготовлення ручних крайових швів;  <b>вміє</b> добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи;  <b>організовує</b> робоче місце;  <b>виконує</b> шов упідгин з закритим та відкритим зрізом за зразком та технологічною картою;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i>  корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i>  формування охайності, наполегливості, акуратності, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення шаблонів та викрійок</b></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Технологія виготовлення шаблонів та викрійок, матеріали, з яких виготовляють. Технічне позначення конструктивних ліній. Інструменти та техніка виконання шаблонів і викрійок. Правила</p>	<p>Ознайомлення з видами шаблонів та технологією розкроювання. Вивчення графічного зображення ліній на кресленні. Оволодіння технологічними</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>має уявлення</b> про призначення шаблону і викрійки;  <b>визначає</b> необхідні інструменти для виготовлення шаблону;  <b>розрізняє та виконує</b> вправи на обведення та вирізування;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>  формування в учнів уявлень про шаблони та викрійки, їх схожість та відмінність.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i>  розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p>

<p>техніки безпеки при роботі з ножицями. Організація робочого місця для роботи з папером і ножицями.</p> <p><i>Практична робота.</i></p> <p>Вправи на відмірювання та нанесення основних конструкторських ліній. Вправи на різання ножицями. Вирізування із паперу деталей симетричної форми. Виготовлення шаблону та викрійки простих виробів.</p>	<p>прийомами виготовлення шаблону. Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка, корекція дрібної моторики на основі роботи з олівцем, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення подушечки для голок</b></p> <p><i>Виріб.</i> Подушечка для голок. Призначення, види гольниць. Добір матеріалу та інструментів для виготовлення подушечки. Планування роботи. Технологія виготовлення виробу. Оздоблення виробу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення подушечки ручним способом. Закріпити вміння та навички виконання ручних швів,</p>	<p>Ознайомлення з швейним виробом та його призначенням. Визначення послідовності виготовлення виробу. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення швейних виробів. Оволодіння безпечними прийомами роботи. Виконання</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> має уявлення про призначення подушечки для голок; <b>визначає</b> необхідні інструменти для різних видів робіт; <b>розрізняє та виконує</b> ручні шви; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про матеріали та їх властивість.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини,</p>

<p>користування шаблонами, інструментами.</p>	<p>зшивних, крайових та оздоблювальних швів.</p>		<p>корекція дрібної моторики на основі роботи з голкою, ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення футляра для окулярів</b> <i>Виріб.</i> Футляр для окулярів. Призначення, особливості конструкції. Добір матеріалу та інструментів для виготовлення футляра. Планування роботи. Побудова викрійки виробу. Оздоблення виробу аплікацією та декоративними елементами. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення футляра ручним способом. Закріпити вміння та навички виконання ручних швів, користування інструментами.</p>	<p>Ознайомлення з текстильним виробом - футляр та його призначенням в побуті. Вивчення матеріалів для виготовлення футляра. Побудова викрійки виробу. Організація робочого місця. Виконання шва "зшивний", строчок крайових стібків Виготовлення футляра прямокутної форми. Прасування виробу.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про види футлярів; <b>характеризує</b> матеріали для виготовлення футляра; <b>знає</b> призначення виробу; <b>вміє</b> будувати викрійку для футляра прямокутної форми; <b>виконує</b> шов «зшивний», крайові стібки; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці,</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень текстильний виріб, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p>

	Дотримання правил безпечної роботи з голкою.	санітарно-гігієнічних вимог.	координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.
<p><b>Тема. Технологія виготовлення пласкої м'якої іграшки</b>  <i>Об'єкти роботи.</i> М'які іграшки нескладної конфігурації.  <i>Технічні відомості.</i> М'які іграшки об'ємні, плоскі. Відомості про історію розвитку іграшки. Національні традиції виготовлення іграшок. Деталі – основні, додаткові, їх назви, кількість. Назви матеріалів для основних та додаткових деталей (тканина, хутро, шкіра, нитки, гудзики, вата тощо), оздоблень (вишивка, аплікація). Викрійка, лекало. Технологічна</p>	<p>Ознайомлення з національними традиціями виготовлення іграшок. Вивчення назв матеріалів для основних та додаткових деталей, оздоблення та наповнювачів м'якої іграшки. Вивчення технологічної послідовності виготовлення виробу. Добір матеріалів та інструментів для роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>розрізняє</b> об'ємні та плоскі м'які іграшки, знає назви деталей, визначає їх кількість;  <b>добирає матеріали</b> та оздоблення, називає їх.  <b>знає</b> правила безпечної роботи з інструментами для швейних робіт;  <b>уміє</b> за зразком вирізувати деталі, зшивати за попереднім зметуванням; за допомогою вчителя</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види м'якої іграшки (об'ємні, плоскі) та матеріали для їх виготовлення.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з тканиною, голкою, ножицями.</p>

<p>послідовність виготовлення м'якої іграшки. Види швів, що застосовуються при виготовленні іграшки.</p> <p><i>Практичні роботи:</i> вибір моделі іграшки для виготовлення. Добір матеріалу та інструменту для виготовлення іграшки. Вирізування деталей за викрійками. Збільшення, зменшення лекала. З'єднання деталей іграшки за попереднім зметуванням. Оздоблення іграшки.</p>	<p>Виготовлення викрійки за допомогою лекала.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p>здійснює оздоблення м'якої іграшки.</p>	<p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі аналізу виготовлення іграшки, планування послідовності дій та здійснення порівняння свого виробу із зразком.</p>
<p><b>Тема. Ремонт одягу</b></p> <p>Отримання відомостей про догляд та ремонт одягу, попередження можливого пошкодження. Сортування одягу по видам та оцінювання обсягу ремонту. Підготовка виробів до ремонту. Добір матеріалів та пристосувань для ремонту одягу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p><b>Лагодження одягу по шву, що розпорвся.</b> Визначення місця розпороного шва. Підготовка</p>	<p>Планування роботи по ремонту одягу.</p> <p>Добір матеріалів та інструментів для ремонту одягу.</p> <p>Відпрацювання навичок зшивання виробів строчками ручного стібка.</p> <p>Дотримання санітарно-гігієнічних норм та безпечних прийомів роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b></p> <p><b>уміє</b> планувати роботу, добирати відповідні матеріали та пристосування для ремонту одягу;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної роботи з голкою та ножицями;</p> <p><b>розказує</b> послідовність виконання ремонтних робіт;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування умінь аналізувати та оцінювати вид роботи, отримати навички точної роботи, планувати послідовність роботи, здійснювати самоконтроль.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі роботи з матеріалами та інструментами.</p>



одягу до ремонту: добір ниток та інструмента. Зшивання місця розриву, застосовуючи шов «уперед голку».

***Пришивання відірваної фурнітури.***

Способи пришивання гудзиків з двома, з чотирма отворами, з вушком. Способи пришивання гачків, кнопок, застібок. Правила пришивання фурнітури. Правила безпечної роботи під час роботи з голкою, ножицями.

Вправи на підбір ниток і гудзиків до тканини, підбір гудзика до розміру до петлі. Пришивання гудзиків до тканини 4-5 стібками із закріпленням у кінці шиття. Пришивання гачків та кнопок.

*Екскурсія до ательє з пошиття та ремонту одягу.*

Визначення розміру петлі, відмірювання нитки, заправлення нитки в голку, зав'язування вузлика. Виконання ремонту одягу шляхом пришивання гудзиків, гачків та кнопок. Організація робочого місця, дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.

**виконує** швейні роботи по ремонту одягу;  
**розрізняє і називає** ручні стібки, які використовує при ремонті одягу;  
**має уявлення** про призначення та види одяжної фурнітури;  
**орієнтується** у способах пришивання фурнітури;  
**виконує** підбір ниток і гудзиків до тканини, підбір гудзика до розміру петлі, відмірювання довжини нитки, заправлення нитки в голку, зав'язування вузлика;  
**пришиває** фурнітуру до одягу;  
**організовує** робоче місце;  
**дотримується** правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.

*Мовленнєвий розвиток:* збагачення словникового запасу, розширення й уточнення активного словника назвами вивчених технологічних операцій для ремонту одягу.

*Особистісний розвиток:* формування особистих якостей - уважність, спостережливість, охайність.

<b>Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)</b>			
<p><b>Тема. Технологія виготовлення аплікації пласкої та об'ємної форми з тканини та оздоблювальних матеріалів</b></p> <p>Види конструкційних матеріалів для виготовлення аплікації: тканина для основи, тканина для деталей, нитки, пряжа, неткані матеріали. Способи розмічання (за шаблоном, через копіювальний папір, способом перенесення). Особливості вирізування деталей з тканини. Матеріали, інструменти для роботи: олівець, гострі ножиці, клей для тканини, тканина, неткані матеріали. Правила безпечної праці з інструментами, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця. Способи механічного з'єднання деталей в аплікації (зв'язування, зшивання, пришивання, склеювання).</p> <p><i>Практична робота.</i></p> <p>Виготовлення аплікації з тканини</p>	<p>Ознайомлення з видами матеріалів для виготовлення аплікації. Визначення нетканих та текстильних матеріалів за зовнішнім виглядом. Планування поетапної роботи. Оволодіння прийомами механічного з'єднання деталей в аплікації. Виготовлення аплікації. Дотримання правил безпеки під час практичної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b></p> <p><b>називає</b> види конструкційних матеріалів для виготовлення аплікації;  <b>орієнтується</b> у способах розмічання;  <b>характеризує</b> матеріали, інструменти для роботи;  <b>здійснює</b> механічне з'єднання деталей в аплікації різними способами;  <b>виготовляє</b> аплікацію з тканини та нетканих матеріалів;  <b>організовує</b> робоче місце;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i></p> <p>формування уявлень про роботу з текстильними матеріалами, збільшення пізнавальної активності й самостійності шляхом поступового скорочення педагогічної допомоги.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> <p>розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків, розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати зображені об'єкти діяльності</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> <p>розвиток почуття ритму, гармонії через застосування попередньої переробки реальних форм на декоративні, розвиток просторових уявлень, розвиток дрібної моторики в процесі виконання</p>

<p>та нетканих матеріалів (фантазійні орнаменти, пейзажі, сільські пейзажі, абстракція). Планування роботи з виготовлення виробу. Виготовлення аплікації - закріплення деталей аплікації швами «уперед голку», «назад голку», петельний, через край тощо, приклеювання необхідних деталей (шнурів, стрічок), оздоблення аплікації іншими матеріалами (гудзики, камінці, блискітки, пайетки, бісер тощо).</p>			<p>трудових операцій ручним способом. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток емоційно-естетичного сприймання, відчуття кольорової гами, вміння працювати самостійно й у колективі.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення ляльки – мотанки</b> <i>Об'єкти роботи.</i> Народна іграшка. <i>Технічні відомості.</i> Історія ляльки - мотанки. Технологія виконання обличчя, тулуба. Оздоблення одягу ляльки декоративно-оздоблювальними та вишивальними стібками. Вивчення стародавніх символів. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення обрядової ляльки і</p>	<p>Ознайомлення з історією виникнення народної ляльки, з видами матеріалів для виготовлення ляльки-мотанки. Добір матеріалів та оздоблення для роботи. Планування поетапної роботи. Оволодіння прийомами виготовлення ляльки-мотанки. Виготовлення аплікації.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про стародавню символіку, історію виникнення ляльки - мотанки; <b>називає</b> матеріали та оздоблення для виготовлення народної іграшки; <b>знає</b> назви і призначення деталей іграшки; <b>володіє</b> технологією виконання декоративно-оздоблювальних стібків;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування вміння аналізувати та оцінювати вид роботи, отримати навички точної роботи, планувати послідовність роботи, здійснювати самоконтроль. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> формування тактильних відчуттів та зусиль під час роботи; зорово-моторної координації, дрібної моторики рук.</p>

<p>прикрашення її одягу стародавніми символами. Створення композиції «хоровод».</p>	<p>Дотримання правил безпеки під час практичної роботи.</p>	<p><b>вміє</b> систематизувати зібраний матеріал; <b>проявляє</b> творчий підхід при виготовленні обрядової ляльки; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток вміння використовувати у власному мовленні відповідні назви і терміни; <i>Особистісний розвиток:</i> розуміння та виконання інструкцій; здійснювати поопераційний та елементи заключного контролю; виховання посидючості, акуратності, охайності, старанності, точності під час роботи.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення одягу для ляльки</b> Загальні відомості про український національний одяг. Навчити користуватися готовими лекалами, виготовляти прості швейні вироби ручним способом, дотримуючись технологічної послідовності. Добирати матеріали та оздоблення для одягу. <i>Практична робота.</i> Визначення виду одягу з різних</p>	<p>Визначення фасону і розміру одягу для ляльки. Планування практичної роботи. Добір матеріалу для виробу, виконання зшивних швів. Виконання оздоблення та прасування одягу. Організація робочого місця, дотримання правил безпечної праці,</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>має уявлення</b> про призначення та види національного одягу; <b>добирає</b> матеріал за призначенням; <b>орієнтується</b> у способах розкроювання; виконання швейних робіт; <b>виконує</b> обведення викрійки;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування умінь аналізувати та оцінювати вид роботи, отримати навички точної роботи, планувати послідовність роботи, здійснювати самоконтроль. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі роботи з матеріалами та інструментами.</p>

<p>матеріалів. Обведення викрійки деталей одягу. Різання тканини ножицями по прямій лінії. Виготовлення виробу за інструкційною картою. Оздоблення та прасування одягу.</p>	<p>санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><b>пришиває</b> мереживо, фурнітуру до одягу; <b>добирає</b> спосіб оздоблення; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу, розширення й уточнення активного словника назвами вивчених технологічних операцій для ремонту одягу. <i>Особистісний розвиток:</i> формування особистих якостей - уважність, спостережливість, охайність.</p>
<p><b>Розділ. Машинознавство</b></p>			
<p><b>Тема. Побутова швейна машина</b> <i>Технічні відомості.</i> Призначення та будова швейної машини. Ручний, ножний і електричний приводи. Правильна посадка за швейною машиною. Правила безпечної роботи. Деталі машини для заправлення верхньої нитки. Шпулька, шпульний ковпачок. <i>Практичні роботи.</i></p>	<p>Ознайомлення зі швейним обладнанням та його призначенням. Визначення основних деталей та механізмів швейної машини. Вивчення правил техніки безпеки під час роботи на швейній машині. Оволодіння безпечними прийомами роботи. Виконання заправку</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> будову швейної машини, призначення, назви деталей для заправлення верхньої нитки, показує їх на вимогу вчителя; правила безпечної роботи за швейною машиною; <b>орієнтується</b> у різновидах машинних приводів;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування умінь аналізувати та оцінювати вид роботи, отримати навички точної роботи, планувати послідовність роботи, розвивати координацію робочих рухів рук і ніг на основі роботи на швейній машині, здійснювати самоконтроль. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики</p>

<p>Пуск і зупинка швейної машини. Строчіння цупкого паперу на машині без ниток. Строчіння на папері по прямих, заокруглених, ламаних лініях, по наведеним контурам. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Строчіння тканини.</p>	<p>верхньої нитки за схемою. Пуск та зупинення машинки. Виконання строчіння на папері та тканині. Організація робочого місця, дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><b>виконує</b> заправлення верхньої і нижньої ниток, керуючись малюнком та зразком; <b>уміє</b> виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, строчити по наведеним контурам на папері, тканині. <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>на основі роботи з матеріалами та інструментами. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу назвами деталей швейної машини, розширення і уточнення активного словника назвами вивчених технологічних операцій для управління швейною машиною. <i>Особистісний розвиток:</i> формування особистих якостей-уважність, спостережливість, охайність.</p>
--	---	---	--

**6 клас**

Пропонований зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
<b>I семестр</b>			
<p><b>Вступ</b> Узагальнення знань, отриманих здобувачами освіти у 5 класі. Повторення правил безпечної роботи під час ручних робіт, роботи на швейній машині, з праскою. Стібки і шви ручної та машинної обробки. Ознайомлення зі змістом роботи у 6 класі. Демонстрація виробів, виготовлених учнями попередніх років навчання.</p>	<p>Ознайомлення з завданнями та об'єктами праці у 6 класі. Повторення призначення шкільної майстерні, правил безпечної роботи з інструментами, матеріалами, обладнанням та правилами поведінки в ній. Повторення видів стібків і швів ручної та машинної обробки. Виконання вправ на безпечне користування інструментами: ножицями, голкою, шилом, шпильками. Виконання видів стібків і швів ручної та машинної обробки.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою; <b>вміє</b> виконувати шви ручним і машинним способом; <b>розказує</b> послідовність виконання швейних робіт; <b>дотримується</b> правил внутрішнього розпорядку та безпечної праці в майстерні.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення отриманих знань; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у навчальній майстерні. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі роботи з матеріалами, інструментами та обладнанням. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> використання назв трудових операцій у розгорнутому мовленні учня. <i>Особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p>

### Розділ. Матеріалознавство

<p><b>Тема. Тканини з волокон рослинного походження. Бавовняна тканина</b></p> <p><i>Технічні відомості.</i> Рослинні волокна. Бавовник. Прядіння. Виготовлення пряжі із волокон бавовника. Ткацтво. Одержання бавовняної тканини. Полотняне переплетення. Властивості бавовняної тканини.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Визначення лицьового і виворітного боку тканини, основи і утоку (поперечної і поздовжньої нитки). Виготовлення килимка із паперових стрічок (зразок полотняного переплетення).</p> <p><i>Лабораторна робота.</i> Розпізнавання бавовняних тканин органолептичним та фізичним методами.</p>	<p>Вивчення видів волокон.</p> <p>Ознайомлення з процесом виробництва бавовняної тканини та ткацтвом.</p> <p>Визначення лицьового й виворітного боку тканини, основи й піткання.</p> <p>Виготовлення килимка із паперових стрічок.</p> <p>Розпізнавання бавовняних тканин органолептичним та фізичним методами.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> має уявлення про ткацькі волокна, про процес виготовлення пряжі з волокон, ткацтво;</p> <p><b>знає</b>, що бавовняна тканина виготовляється із бавовника, що тканина має переплетення ниток, поздовжню та поперечну нитки, властивості бавовняних волокон і тканин;</p> <p><b>вміє</b> визначати напрямок поздовжньої нитки та нитки піткання, впізнавати полотняне переплетення, виготовляти зразок полотняного переплетення;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про виготовлення тканини, про властивості бавовняної тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами, які характеризують якості тканини.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з папером, тканиною, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті, уваги на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.</p>
---	--	--	--



### Розділ. Машинознавство

<p><b>Тема. Побутова швейна машина</b>  <i>Технічні відомості.</i> Ручний, ножний і електричний приводи швейної машини. Машинна голка – будова, правила встановлення. Добір голки залежно від товщини тканини. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Регулятор строчки, його будова, призначення. Машинна закріпка.  <i>Практичні роботи.</i>          Заправлення верхньої і нижньої нитки. Виконання строчок із різною довжиною стібка. Добір голок і ниток залежно від товщини тканини. Встановлення машинної голки у голковід. Закріплення строчки. Регулювання строчки для виконання зборок.</p>	<p>Ознайомлення з різними приводами побутових швейних машин та принципами їх роботи. Повторення правил безпечної роботи на швейній машині. Оволодіння прийомами заправлення верхньої і нижньої нитки. Виконання строчок із різною довжиною стібка. Добір голок і ниток залежно від товщини тканини. Встановлення машинної голки у голковід. Закріплення строчки. Регулювання строчки для виконання зборок.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>розрізняє</b> ручний, ножний і електричний приводи швейної машини;  <b>знає</b> будову та принцип роботи ручного, ножного та електричного привода швейної машини;  <b>знає</b> призначення регулятора строчки, будову машинної голки та добір її залежно від товщини тканини;  <b>вміє</b> заправляти верхню та нижню нитки, регулювати довжину строчки, вставляти голку у голковід за допомогою вчителя;  <b>вміє</b> виконувати закріплення строчки та регулювання довжини стібка;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>          збагачення уявлення про обладнання швейної майстерні, про будову та принцип роботи побутової швейної машини.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i>          розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей швейної машини.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i>          розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі керування швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).  <i>Особистісний розвиток:</i>          розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p>
---	--	---	---

	Дотримання правил безпеки під час роботи на швейній машині.	<b>дотримується</b> правил безпеки під час роботи на швейній машині.	
<b>Розділ. Технологія обробки матеріалів</b>			
<p><b>Тема. Ручні швейні та оздоблювальні роботи</b>  <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки строчок стібків на тканині. Стібки: тамбурні (ланцюжкові), хрестоподібні, потайні.  <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Зовнішній вигляд стібків. Довжина стібка. Призначення. Спосіб виконання. Вимоги до якості стібків.  <i>Практичні роботи.</i> Закріплення нитки петлею, вузликом. Строчки тамбурних стібків, хрестоподібних. Виконання потайних стібків: визначення ширини підгину, заметування підгину, підшивання підгину.</p>	<p>Закріплення знань і вмінь роботи зі швейними інструментами та матеріалами. Вивчення призначення стібків тамбурних, хрестоподібних та потайних. Виконання строчок стібків на тканині. Контролювання якості роботи. Організація робочого місця та простору з дотриманням техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> назву стібків, вимоги до якості їх виконання;  <b>розрізняє</b> види стібків за їх зовнішнім виглядом та їх призначенням;  <b>уміє</b> відміряти нитку, зав'язати петлею, вузликом;  <b>виконує</b> тамбурні, хрестоподібні, потайні стібки;  <b>дотримується</b> правил безпеки під час виконання стібків.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про призначення та застосування ручних стібків.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків, розвиток зв'язного мовлення на основі використання назв стібків у розгорнутому мовленні, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, дрібної моторики руки у процесі виконання ручних стібків.</p>

			<p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації. Розвиток мислення на основі здійснення класифікації ручних стібків.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення рушничка прямокутної форми</b> <i>Вироби.</i> Рушничок прямокутної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Вишивання як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Короткі відомості про історію української народної вишивки, родинні обереги. Мережка. Види мережки. Способи виконання. Рушничок, його форма, призначення, матеріали. Розміри. Правила оформлення креслень: позначення ліній, точок, розмірів. <i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення рушничка. Виготовлення викрійки. Розміщення викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і</p>	<p>Ознайомлення з відомостями історії української народної вишивки. Вивчення видів мережки та способів її виконання. Вивчення видів рушничків, їх призначення в побуті. Вивчення матеріалів для виготовлення рушників. Визначення послідовності виготовлення рушничка. Вивчення правил оформлення креслень.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> відомості про історію української народної вишивки, родинні обереги призначення рушничка, його форму, назви ліній на кресленні та їх призначення, послідовність виготовлення виробу; <b>виконує</b> креслення рушничка; <b>вміє</b> добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи, вирізувати викрійку, деталь рушничка, обробляти поздовжні зрізи рушничка швом упідгин</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про рушник як текстильний виріб, збагачення уявлень щодо різноманітності оздоблення текстильних виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток просторового орієнтування на площині аркушу паперу на онові</p>

<p>поперечної ниток, лицьового і виворітного боку. Закріплення викрійки. Викроювання рушничка. Обробка поздовжніх зрізів швом упідгин із закритим зрізом (можна замінити потайними стібками). Використання мережки для оздоблення рушничка. Обробка поперечних зрізів. Торочки. Оздоблення виробу вишивкою. Прасування виробу.</p>	<p>Виготовлення рушничка прямокутної форми. Оздоблення рушничка. Організація робочого місця. Дотримання правил безпечної роботи з голкою та електричною праскою. Прасування готового виробу.</p>	<p>із закритим зрізом або потайними стібками, оздоблювати виріб; <b>організовує</b> робоче місце; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>побудови креслення рушничка прямокутної форми, корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
<p><b>Тема. Технологія виготовлення мішечка для зберігання</b> <i>Виріб.</i> Мішечок для зберігання (торбинка для насіння, круп, борошна). <i>Технічні відомості.</i> Термінологія ручних і машинних робіт: заметування, приметування, зшивання тканин, деталей. Назва деталей, їх форми. Назва виробів. Призначення виробів, матеріали для виробів, їх оздоблення. Планування роботи.</p>	<p>Ознайомлення зі швейними виробами та їх призначенням. Розподіл швів за призначенням. Складання послідовності виготовлення виробу. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення швейних виробів. Оволодіння безпечними</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> термінологію ручних і машинних робіт, називає знає призначення виробів, які виготовлені ними, матеріали, з яких виготовлені вироби та їх оздоблення; <b>визначає</b> необхідні інструменти для різних видів робіт; <b>розрізняє та виконує</b> ручні (або машинні) шви</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про швейні вироби та матеріали для їх виготовлення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника професійною термінологією: назвами виробів і трудових операцій (заметування, приметування, зшивання); розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення</p>

<p><i>Практична робота:</i>          планування роботи з виготовлення виробу, складання послідовності технологічних операцій. Добір матеріалу та інструментів. Виготовлення виробу за готовим кроєм. Виконання швів; «уперед голку», «тамбурний стібок», «петельний стібок», «навкісний стібок».</p>	<p>прийомами роботи. Виконання зшивних, крайових та оздоблювальних швів.</p>	<p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог;  <b>вміє</b> за зразком та допомогою вчителя планувати роботу та виготовляти різні вироби (торбинки, прихватки, рукавиці) за інструкційною карткою.</p>	<p>виробу після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою).  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з голкою, ножицями.  <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.</p>
<p><b>Тема. Подвійний шов</b>  <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки подвійного шва.  <i>Техніко-технологічні відомості.</i> З'єднувальні шви. Подвійний шов, застосування та технологія виготовлення. Ширина</p>	<p>Ознайомлення зі з'єднувальним швом «подвійний», його призначенням, з технологією та технічними умовами виготовлення.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> назву шва, застосування подвійного шва, послідовність виготовлення;  <b>вміє</b> розпізнавати шов за зовнішнім виглядом з лицьового і виворотного</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про технологію виготовлення швейних виробів та їх вузлову обробку.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника професійною</p>

<p>шва. Вимоги до якості виготовлення шва.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразка подвійного шва.</p>	<p>Складання послідовності виготовлення зразка. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення зразка подвійного шва (за допомогою швейної машини або ручним способом). Виконання подвійного шва на зразку тканини. Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>	<p>боку; виготовляти шов за зразком, за інструкційною картою; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>термінологією: назвами швів та трудових операцій (заметування, приметування, зшивання, строчіння); розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення зразка шва після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою).</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток спостережливості, акуратності, самостійності,</p>
---	--	--	---

			уважності на основі аналізу способу виконання зразка подвійного шва.
<p><b>Тема. Технологія виготовлення наволочки з клапаном</b>  <i>Виріб.</i> Наволочка з клапаном.  <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення, форма, стандартні розміри наволочок. Наволочки на зав'язках, на гудзиках, з клапаном. Тканини для виготовлення наволочок. Оздоблення наволочок.  Масштаб, лінійка масштабна та її застосування. Види робіт: побудова креслення, виготовлення викрійки, підготовка тканини до розкроювання, розкладка викрійки на тканині, вирізування деталі.  <i>Практичні роботи.</i>  Визначення розміру наволочки, кількості тканини. Побудова креслення. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Розкладання викрійки на тканині. Вирізування деталі наволочки.</p>	<p>Ознайомлення з технологією виготовлення наволочки та його призначенням, з технологією та технічними умовами виготовлення. Складання послідовності виготовлення виробу. Побудова креслення наволочки з клапаном. Виготовлення викрійки. Розкроювання деталі. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення наволочки (за допомогою швейної машини або ручним способом).</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> призначення наволочок, їх форми, розміри, тканини для пошиття;  <b>називає</b> види робіт та послідовність їх виконання;  <b>вміє</b> визначати кількість тканини за даним розміром наволочки при допомозі вчителя;  <b>будує</b> креслення наволочки за інструкційною картою;  <b>вирізає</b> деталь наволочки.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>  збагачення уявлення учнів про види наволочок, їх форму, розмір, технологію виготовлення.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i>  збагачення словника професійною термінологією: назвами швів та трудових операцій (заметування, приметування, зшивання, строчіння);  розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення зразка шва після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою).  <i>Сенсомоторний розвиток:</i>  розвиток зорово-моторної координації, розвиток</p>

	<p>Виконання шва упідгин їх закритим зрізом та подвійного шва. Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>		<p>просторових уявлень на основі роботи із масштабною лінійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток спостережливості, акуратності, самостійності, уважності на основі аналізу способу виготовлення швейного виробу.</p>
<p><b>Підсумкове заняття.</b> <b>Виготовлення виробу за готовим кроєм</b> <i>Вироби.</i> Торбинка для насіння, круп, борошна. Прихватки, рукавиці, капці (вироби за вибором учителя). <i>Технічні відомості.</i> Термінологія ручних і машинних робіт: заметування, приметування, зшивання тканин, деталей. Назва деталей, їх форми. Назва виробів. Призначення виробів, матеріали</p>	<p>Ознайомлення зі швейними виробами та їх призначенням. Розподіл швів за призначенням. Складання послідовності виготовлення виробу. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення швейних виробів. Оволодіння безпечними</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> термінологію ручних і машинних робіт, називає їх, призначення виробів, які виготовлені ними, матеріали, з яких виготовлені вироби та їх оздоблення; <b>вміє</b> за зразком та допомогою вчителя планувати роботу й виготовляти різні вироби (торбинки,</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення учнів про види швейних виробів та їх призначенням, їх форму, розмір, технологію виготовлення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> Збагачення словника професійною термінологією: назвами виробів та трудових операцій (заметування, приметування, зшивання).</p>



<p>для виробів, їх оздоблення. Планування роботи. <i>Практичні роботи:</i> Виготовлення торбинки, прихватки, рукавиць, капців. Виготовлення та пришивання вішалки до прихватки, одягу.</p>	<p>прийомами роботи. Виготовлення швейних виробів за готовим кроєм.</p>	<p>прихватки, рукавиці) за інструкційною картою.</p>	<p>Розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення виробу після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою). <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторових уявлень на основі роботи з лінійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток спостережливості, акуратності, самостійності, уважності на основі аналізу способу виготовлення швейного виробу.</p>
<b>Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)</b>			
<p><b>Тема. Технологія вишивки мережкою</b></p>	<p>Ознайомлення з видами техніки мережки.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> характеризує матеріали для виготовлення</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення учнів про види декоративно-</p>

<p><i>Об'єкти роботи.</i> Квадратна серветка, вишита мережкою.</p> <p><i>Технічні відомості.</i></p> <p>Послідовність виготовлення швейного виробу. Способи обробки зрізів серветки. Обробка кутів серветки. Використання мережки для обробки зрізів та оздоблення серветки. Види техніки мережки: китиці, стовпчики (одинарний, подвійний, стовпчики розділені, переплетені).</p> <p><i>Практична робота.</i> Добір тканини для серветки. Викроювання серветки. Обробка кутів серветки. Закріплювання нитки. Обробка зрізів виробу з використанням мережки. Оздоблення серветки. Прасування виробу.</p>	<p>Добір тканини для серветки.</p> <p>Складання плану послідовного виготовлення виробу.</p> <p>Викроювання серветки.</p> <p>Обробка зрізів виробу з використанням мережки. Оздоблення серветки. Прасування виробу.</p>	<p>серветок, призначення серветок;</p> <p><b>розрізняє</b> види технік мережки;</p> <p><b>знає</b> застосування мережки;</p> <p><b>вміє</b> розкроювати серветку квадратної форми; обробляти кути та зрізи з використанням мережки;</p> <p><b>виконує</b> мережки, які вивчаються;</p> <p><b>організовує</b> робоче місце;</p> <p><b>прасує</b> готовий виріб;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог під час вишивання та прасування.</p>	<p>ужиткового мистецтва, технологію виготовлення мережки; формування загальнотрудоих умінь: визначення плану трудових дій, вміння працювати за зразком та інструкційною картою, здійснювати самоконтроль.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вміння організації праці та вміння доводити роботу до кінця,</p>
--	--	--	---

			оцінювання готового виробу.
<p><b>Тема. Технологія виготовлення м'якої іграшки</b></p> <p>М'які іграшки у сучасному декоративно-ужитковому мистецтві. Історія розвитку іграшки. Види іграшок: пласкі та об'ємні іграшки, прості іграшки (однодетальні, з помпонів, з ниток), іграшки-помічники, іграшки на каркасах тощо. Матеріали для виготовлення, набивання м'якої іграшки та їх властивості. Інструменти та пристосування (наперсток, шпильки, голки, ножиці) для шиття м'якої іграшки. Правила розкрою, з'єднання, оформлення деталей, набивання деталей іграшки, кріплення кінцівок іграшки. Організація робочого місця. Правила безпечної роботи та санітарно-гігієнічні вимоги. Технологія виготовлення м'якої іграшки. Оздоблення іграшки.</p>	<p>Ознайомлення з м'якою іграшкою як видом декоративно-ужиткового мистецтва. Визначення видів м'якої іграшки. Визначення та добір матеріалів для виготовлення м'якої іграшки. Добір інструментів та матеріалів для роботи. Складання послідовності виготовлення м'якої іграшки (залежно від її виду). Повторення правил безпечної роботи з інструментами. Виготовлення шаблонів для розкроювання іграшки (або використання готових шаблонів).</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>має уявлення</b> про місце м'якої іграшки у сучасному декоративно-ужитковому мистецтві;  <b>має уявлення</b> про види м'яких іграшок;  <b>характеризує</b> матеріали, які використовуються для виготовлення м'яких іграшок;  <b>добирає</b> інструменти та пристосування для роботи;  <b>обґрунтовує</b> добір конструкційних матеріалів залежно від виробу;  <b>розробляє</b> ескізний малюнок виробу;  <b>виготовляє</b> (вирізає) шаблони;  <b>розкроює</b> деталі іграшки;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про текстильні матеріали, інструменти та пристосування для робіт з ними, аналіз, порівняння властивостей матеріалів, збагачення уявлень щодо різноманітності ручних стібків.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами ручних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p>

<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення м'яких іграшок різної складності – 2-3 виробу.</p> <p>Розроблення ескізного малюнка м'якої іграшки. Добір матеріалів та інструментів.</p> <p>Підготовка матеріалів до роботи.</p> <p>Виготовлення обраної іграшки (етапи роботи обираються в залежності від виду іграшки, запропоновані етапи для багатодетальної об'ємної іграшки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виготовлення (вирізання) шаблонів;</li> <li>• розкрій деталей іграшки;</li> <li>• зшивання та набивання основних деталей іграшки;</li> <li>• зшивання та набивання кінцівок іграшки;</li> <li>• з'єднання основної деталі з кінцівками;</li> <li>• оздоблення мордочок;</li> <li>• виготовлення деталей оздоблення (пояски, шарфики, бантики тощо);</li> <li>• оздоблення іграшки.</li> </ul> <p>Контроль якості виробу.</p>	<p>Розкроювання деталей іграшки.</p> <p>Зшивання та набивання деталей іграшки.</p> <p>Оздоблення готового виробу.</p>	<p><b>зшиває та набиває</b> основні деталі іграшки;</p> <p><b>зшиває та набиває</b> кінцівки іграшки;</p> <p><b>з'єднує</b> основну деталь з кінцівками;</p> <p><b>оздоблює</b> мордочку;</p> <p><b>виготовляє</b> деталі оздоблення;</p> <p>оздоблює іграшки;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><i>Особистісний розвиток:</i></p> <p>формування охайності, наполегливості, акуратності, терпеливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
--	---	--	---

<p><b>Тема. Технологія виготовлення аплікації з тканини</b>  <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки аплікацій.  <i>Технічні відомості.</i> Аплікація з тканини – вид декоративно – ужиткового мистецтва. Матеріали для оздоблення аплікацією (тканина, шкіра, хутро та ін.). Технологія виконання аплікації: добір матеріалів для елементів малюнка, вирізування елементів малюнка за шаблоном, способи з'єднання аплікації.  <i>Практична робота.</i>  Прикрашання предметів побуту аплікацією з різних матеріалів. Оздоблення аплікацією кишень, фартушків, серветок, дитячих килимків, сувенірів та інших виробів (за вибором учителя).</p>	<p>Ознайомлення з аплікацією як видом декоративно-ужиткового мистецтва. Визначення та добір матеріалів для виготовлення аплікації з тканини. Добір інструментів та матеріалів для роботи. Складання послідовності виготовлення аплікації. Повторення правил безпечної роботи з інструментами. Виготовлення шаблонів для розкроювання деталей аплікації (або використання готових шаблонів). Розкроювання деталей аплікації. З'єднання деталей аплікації з основою</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>розпізнає</b> аплікацію як вид оздоблення;  <b>вміє аналізувати</b> зразки виробів з аплікацією;  <b>підбирати</b> матеріали за кольором та технологічними властивостями;  <b>вміє вирізувати</b> елементи малюнка за шаблоном;  <b>знає</b> способи з'єднання деталей аплікації,  <b>прикрашає</b> предмети побуту аплікацією з різних матеріалів;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці;  <b>прасує</b> готовий виріб (зразок).</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>  збагачення уявлень про аплікацію як вид декоративно – ужиткового мистецтва. Розширення знань про матеріали, які використовують для виготовлення аплікації, їх властивості.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i>  збагачення словника назвами видів аплікації, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i>  корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.  <i>Особистісний розвиток:</i>  формування</p>
---	---	--	---

	(виробом) обраним способом. Прасування готового виробу.		загальнотрудових умінь: визначення плану трудових дій, вміння працювати за зразком та інструкційною картою, здійснювати самоконтроль. Розвиток естетичного смаку на основі вміння прикрашати предмети побуту аплікацією з різних матеріалів.
<b>II семестр</b> <b>Розділ. Матеріалознавство</b>			
<b>Тема. Тканини з волокон рослинного походження. Лляна тканина</b> <i>Технічні відомості.</i> Рослинні волокна (льон). Обробка стебла льону. Одержання лляного волокна. Довжина, міцність лляного волокна. Дія тепла і вологи на лляне волокно. Одержання пряжі. Виготовлення лляної тканини. Використання лляних тканин у побуті. <i>Лабораторні роботи.</i> Визначення властивостей лляних волокон та тканин. Визначення	Вивчення видів волокон. Ознайомлення з процесом виробництва лляної тканини та ткацтвом. Визначення лицьового й виворітного боку тканини, основи і піткання. Розпізнавання лляних тканин органолептичним та фізичним методами.	<b>Учень/учениця:</b> знає рослини, із яких одержують лляну тканину, спосіб одержання лляного волокна, пряжі та використання лляної тканини в побуті; <b>розпізнає</b> лляні тканини за зовнішнім виглядом, на дотик, за розривом; <b>вміє</b> визначати лицевий та виворітний бік лляної тканини, поздовжньої нитки та нитки піткання;	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про виготовлення тканини, про властивості лляної тканини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами, які характеризують якості тканини. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток сенсорних відчуттів на основі визначення властивостей тканини за зовнішнім

<p>ляних тканин за міцністю, гігроскопічністю. Розпізнавання ляних тканин за зовнішнім виглядом, на дотик, за розривом. Волого-теплова обробка тканин.</p>	<p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p><b>знає</b> властивості й особливості волого-теплової обробки; вміє виконувати волого-теплову обробку ляної тканини; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи з праскою.</p>	<p>виглядом, за силою розриву, на дотик; розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті, уваги на основі поданої інформації, розвиток естетичних смаків на основі визначення придатності тканини для виготовлення швейних виробів.</p>
<p><b>Розділ. Технологія обробки матеріалів</b></p>			
<p><b>Тема. Накладний шов</b> <i>Об'єкти роботи.</i> Зразок накладного шва. <i>Технологічні відомості.</i> Накладний шов – один із видів з'єднувальних швів. Накладні шви із закритими і відкритими зрізами. Застосування накладних швів. Ширина накладного шва. Місце вимірювання ширини шва. <i>Практичні роботи.</i></p>	<p>Ознайомлення зі з'єднувальним швом «накладний» та його призначенням, з його різновидами, з технологією та технічними умовами виготовлення. Складання послідовності виготовлення зразка.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назву швів, їх застосування, послідовність виконання; <b>вміє</b> виготовляти накладні шви за даним зразком, визначити шви за їх назвою та знайти серед інших швів, розказати послідовність</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види з'єднувальних швів, їх застосування та технологію виготовлення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв</p>

<p>Виготовлення накладного шва з двома відкритими зрізами. Виготовлення накладного шва із одним закритим зрізом, із двома закритими зрізами.</p>	<p>Добір інструментів та матеріалів для виготовлення зразка накладного шва (за допомогою швейної машини або ручним способом). Виконання накладних швів (з двома відкритими зрізами, з одним закритим зрізом, із двома закритими зрізами) на зразку тканини. Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>	<p>виготовлення накладного шва; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, праскою.</p>	<p>технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті, уваги на основі поданої інформації; розвиток мислення на основі аналізу технології виготовлення виробу за наочною опорою.</p>
<p><b>Тема. Виготовлення сумки господарської</b>  <i>Виріб. Сумка господарська. Техніко-технологічні відомості.</i>          Призначення сумки господарської. Форми і розміри сумок. Шви, що застосовуються для її виготовлення. Деталі сумки: основна, додаткові, кількість деталей. Матеріали для пошиття</p>	<p>Ознайомлення з швейним виробом – сумка господарська, з його призначенням, з технологією виготовлення виробу. Складання послідовності виготовлення сумки.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> назви деталей господарської сумки, матеріали, з яких виготовляється;  <b>визначає</b> види робіт за наочною опорою;  <b>знає</b> технологію виконання швів, які застосовуються для пошиття сумки;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про застосування з'єднувальних швів та технологію виготовлення сумки господарської. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у</p>



<p>сумок. Види робіт: визначення розміру, побудова креслення, вирізування викрійки, викроювання деталей, з'єднання деталей, прасування готового виробу. Види оздоблення.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Визначення розміру деталей сумки. Побудова креслення, викроювання викрійки, розкладка викрійки, викроювання деталей. Підготовка деталей крою до обробки. Обробка деталей та їх з'єднання. Перевірка якості виготовлення господарської сумки. Оздоблення сумки господарської.</p>	<p>Добір інструментів та матеріалів для виготовлення сумки (за допомогою швейної машини або ручним способом).</p> <p>Побудова креслення деталей сумки господарської у М1:2 або в натуральну величину.</p> <p>Виготовлення викрійки.</p> <p>Розкроювання деталей виробу.</p> <p>Підготовка деталей крою до обробки.</p> <p>Обробка деталей та їх з'єднання.</p> <p>Перевірка якості виготовлення господарської сумки.</p> <p>Оздоблення сумки.</p> <p>Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>	<p>складає план послідовності виготовлення виробу (за допомогою предметно-інструкційної карти);</p> <p><b>вміє</b> будувати креслення, вирізувати викрійку та викроювати деталі сумки за інструкційною картою;</p> <p><b>з'єднує</b> деталі сумки за незначною допомогою вчителя;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, праскою.</p>	<p>розгорнутому мовленні, використанні назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті, уваги на основі поданої інформації; розвиток загальнотрудових умінь – контролювати виконану трудову дію за даним зразком, малюнком, порівнювати з еталоном. розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення господарської сумки; формування загальнотрудових умінь на основі навчання</p>
--	--	---	--

			плануванню послідовності виконання трудових операцій.
<p><b>Тема. Обшивки у швейних виробках</b></p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Поздовжні, поперечні та навскісні обшивки. Зразки обробки зрізів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Назви зрізів тканини (поздовжні, поперечні, навскісні), технологічні властивості зрізів. Обшивки та їх призначення. Довжина і ширина обшивки. Види обшивок за способом розкроювання (поздовжні, поперечні, навскісні). Обшивки одинарні, подвійні.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Викроювання поздовжніх, поперечних, навскісних обшивок. Обробка поздовжніх зрізів тканини поздовжніми і поперечними обшивками. Обробка заокругленого зрізу навскісною</p>	<p>Ознайомлення з обшивками як елементом швейного виробу, їх призначенням, та технологією обробки зрізів обшивками. Складання послідовності обробки зрізу обшивкою. Добір інструментів та матеріалів для роботи (за допомогою швейної машини або ручним способом). Розкроювання деталей обшивки. Підготовка деталей крою до обробки. Обробка зрізу тканини обшивкою (на зразку тканини). Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b></p> <p><b>знає</b> назви зрізів тканини та їх властивості, призначення обшивок, їх види за способом розкроювання;</p> <p><b>уміє</b> викроювати обшивки, обробляти зрізи тканини обшивками;</p> <p><b>визначає</b> обшивки за способом їх викроювання;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, праскою.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про застосування обшивок у швейних виробках.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами обшивок, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток плануючого мовлення на основі формування вмінь визначати послідовність практичних дій.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток естетичного смаку на основі вибору обшивки</p>

<p>обшивкою (одинарною, подвійною).</p>			<p>за кольором, якістю тканини. Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою (зразками, малюнками).</p>
<p><b>Тема. Обробка навскісних зрізів швейних виробів поздовжньою обшивкою</b> <i>Виріб. Косинка. Техніко-технологічні відомості.</i> Навскісні зрізи тканини. Властивості: розтяжність, сипучість навскісних зрізів. Врахування властивостей зрізів при обробці тканини. Навскісні зрізи у виробках. Косинка. Форма косинок, розміри, величина, використання, матеріали. Зрізи косинки (поздовжній, навскісний, поперечний). Послідовність виготовлення косинки. <i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення косинки. Викроювання викрійки косинки. Викроювання деталі</p>	<p>Ознайомлення з швейним виробом – косинка, з його призначенням, з технологією виготовлення виробу. Складання послідовності виготовлення косинки. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення косинки (за допомогою швейної машини або ручним способом). Побудова креслення деталей косинки в натуральну величину. Виготовлення викрійки.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> властивості навскісних зрізів, називає форму косинки, величину, зрізи (навскісний, поздовжній, поперечний) та послідовність виготовлення косинки; <b>уміє</b> будувати креслення косинки за зразком, вирізувати викрійку та викроювати деталь косинки, обробляти зрізи косинки за зразком та допомогою вчителя; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення, величину, форму косинки та тканину. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами обшивок, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання (побудова креслення, вирізування викрійки, деталі, обробка зрізів). <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p>

<p>косинки. Обробка зрізів косинки (навскісний поздовжньою обшивкою, поперечний і поздовжній зрізи – швом упідгин із закритим зрізом).</p>	<p>Розкроювання деталей виробу. Підготовка деталей крою до обробки. Обробка деталей та їх з'єднання. Перевірка якості виготовлення виробу. Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>	<p>швейній машині, з голкою, праскою.</p>	<p>координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування вмінь планувати послідовність трудових операцій.</p>
<p><b>Тема. Зборки у швейних виробах</b> <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки зборок виготовлені ручним і машинним способом. <i>Техніко–технологічні відомості.</i> Зборки у жіночому й дитячому одязі, білизні. Припуск тканини на зборки. Технологія виконання зборок ручним і машинним способом. <i>Практичні роботи.</i> Виконання зборок ручним способом – прокладання двох паралельних строчок дрібними прямими стібками, стягування ниток і рівномірний розподіл зборок. Виконання зборок</p>	<p>Вивчення технології виконання зборок ручним і машинним способом. Виконання зборок ручним способом – прокладання двох паралельних строчок дрібними прямими стібками, стягування ниток і рівномірний розподіл зборок. Виконання зборок машинним способом – прокладання двох паралельних строчок.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> застосування зборок у швейних виробах та спосіб їх виготовлення; <b>уміє</b> виконувати зборки ручним та машинним способом; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розвиток уявлень про види оздоблень дитячого і жіночого вбрання. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами обшивок, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p>

<p>машинним способом – прокладання двох паралельних строчок.</p>	<p>Перевірка якості роботи. Дотримання безпечних прийомів роботи.</p>		<p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі виконання зборок ручним способом. Розвиток просторових уявлень на основі дотримання розміру стібків, відстані між строчками на тканині. <i>Особистісний розвиток:</i> формування вмінь планувати послідовність трудових операцій.</p>
<p><b>Тема. Зборки на головних уборах (косинка з обшивкою)</b> <i>Вироби.</i> Косинка зі зборками. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Косинка зі зборками. Деталі косинки (основа трикутної форми, обшивка). Тканина для косинки. Послідовність виконання косинки. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення косинки зі зборками: визначення розміру косинки, побудова креслення основної деталі косинки; побудова</p>	<p>Ознайомлення з виробом – косинка зі зборками. Добір тканини для виготовлення косинки. Визначення послідовності виготовлення косинки зі зборками. Визначення розміру косинки (знімання мірок). Побудова креслення основної деталі</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називає тканину для виготовлення косинки; <b>уміє</b> будувати креслення деталей косинки зі зборками, вирізувати викрійки із креслення та вирізувати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи,</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види фартушків, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння</p>

<p>обшивки, вирізування викрійки, вирізування деталі й обшивки; обробка зрізів основної деталі косинки (поздовжній і поперечний зріз швом упідгин із закритим зрізом, навскісний зріз обшивкою); прокладання біля навскісного зрізу строчки для зборок, стягування строчки для зборок, обробка навскісного зрізу обшивкою, прасування.</p>	<p>косинки; побудова креслення деталі обшивки. Вирізування викрійки, вирізування деталі й обшивки. Обробка зрізів основної деталі. Прокладання біля навскісного зрізу строчки для зборок. Стягування строчки для зборок. Обробка навскісного зрізу обшивкою. Прасування.</p>	<p>прасувати готовий виріб; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p>	<p>складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p>
<p><b>Тема. Кишені накладні</b> <i>Об'єкти роботи.</i> Накладні кишені прямокутної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення кишень. Накладні кишені. Форма, оздоблення кишень, назва зрізів. Моделювання кишень. Способи обробки зрізів. З'єднання кишень з основною деталлю виробу, закріплення кутів.</p>	<p>Ознайомлення з призначенням кишень, їх формою, оздобленням. Вивчення назви зрізів деталей кишень. Моделювання кишень за готовою викрійкою. Визначення способів обробки зрізів кишень. З'єднання кишень з</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>знає</b> призначення кишень, назви зрізів та способи обробки, називають форми кишень та оздоблення на зразках, малюнках; <b>має уявлення</b> про моделювання накладних кишень;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення накладних кишень, оздоблення та моделювання. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами зрізів деталі кишень, використання їх назв у</p>

<p><i>Практичні роботи.</i>          Моделювання кишень за готовою викрійкою (лекалом).          Обробка зрізів кишені (верхній зріз – швом упідгин із закритим зрізом, бокові і нижній зріз – швом упідгин із відкритим зрізом).          З'єднання кишені з деталлю виробу (зразок): подвійною строчкою по краю підгину на відстані 4-5 мм; закріплення верхніх кутів подвійною строчкою, строчкою у вигляді трикутника.</p>	<p>основною деталлю виробу, закріплення кутів.          Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p>	<p><b>вміє</b> обробляти зрізи деталі кишені, з'єднувати кишеню з деталлю виробу за зразком;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p>	<p>розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.  <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки кишень за малюнками (форма, оздоблення, спосіб обробки зрізів та з'єднання з основною деталлю).          Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p>
<p><b>Тема. Фартушок на поясі з кишнями</b></p>	<p>Ознайомлення з призначенням</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> призначення виробу, називає фасони,</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>          збагачення уявлень про призначення фартушків, їх</p>

<p><i>Об'єкт роботи.</i> Фартушок на поясі.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про фартухи: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви зрізів); деталь( назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основної частини фартуха (зміна фасону).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення фартушка на поясі. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p>	<p>фартухів, їх формою, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви зрізів деталей фартуха на поясі.</p> <p>Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення фартушка на поясі. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання.</p> <p>Викроювання деталей.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p>	<p>можливе оздоблення та види робіт за малюнками, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів;</p> <p><b>вміє</b> будувати креслення фартушка за інструкційною картою, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p>	<p>види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p>
<p><b>Тема. Обробка заокруглених зрізів навскісною подвійною обшивкою</b></p> <p><i>Вироби.</i> Фартушок на поясі з кишенями.</p>	<p>Викроювання обшивки. Підготовка основної деталі до пошиття. Пошиття виробу: обробка заокруглених зрізів,</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> знає назви деталей фартушка, їх форму, та способи обробки за малюнками,</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про обробку швейних виробів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння</p>



<p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Вироби із заокругленими зрізами. Обробка зрізів основної деталі: верхній – поясом, заокруглений (нижній та бічні) – подвійною навскісною обшивкою. Послідовність та технологія виготовлення фартуха.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Викроювання обшивки. Підготовка основної деталі до пошиття (визначення місця пришивання кишень копіювальними стібками). Пошиття виробу: обробка заокруглених зрізів, обробка кишень, наметування і настрочування кишень до основної деталі, обробка верхнього зрізу фартуха поясом.</p>	<p>обробка кишень, наметування і настрочування кишень до основної деталі, обробка верхнього зрізу фартуха поясом. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p>	<p>послідовність виготовлення виробу; <b>називає</b> деталі викрійки, зрізи деталей; <b>вміє</b> викроювати обшивки та обробляти заокруглені зрізи, настрочувати кишені на основну деталь, обробляти верхній зріз фартуха поясом; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p>	<p>складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. Збагачення словникового запасу професійними термінами (назви деталей, зрізів).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток охайності, точності виконання практичних дій (робота з ножицями, рівність машинної строчки).</p>
<p><b>Тема. Побутові сувеніри</b> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види сувенірних текстильних виробів (косметички, серветки, прихватки, «грілки» на чайник, рушнички). Призначення</p>	<p>Ознайомлення з сувенірними текстильними виробами та їх призначенням. Добір інструментів та матеріалів для</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> має уявлення про призначення сувенірних текстильних виробів; <b>визначає</b> необхідні інструменти для різних видів роботи;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про види та призначення текстильних швейних виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на</p>

<p>сувенірних виробів та матеріали для їх виготовлення.</p> <p><i>Виріб.</i> Косметичка з клапаном. Призначення. Розміри, форми, матеріали для виготовлення та оздоблення.</p> <p><i>Практичні роботи:</i> планування роботи з виготовлення виробу, складання послідовності технологічних операцій. Добір матеріалу та інструментів. Виготовлення виробу за готовим кроєм. Виконання оздоблення (за вибором учня/учениці).</p>	<p>виготовлення косметички з клапаном. Оволодіння безпечними прийомами роботи. Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу за готовим кроєм (за допомогою вчителя).</p>	<p><b>виконує</b> технологічні операції з виготовлення виробу за готовим кроєм (за допомогою вчителя) ручні шви; <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>основі збагачення словника назвами виробів та їх призначення.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з голкою, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.</p>
<p><b>Тема. Ремонт одягу. Технологія виготовлення накладної латки</b></p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки латок.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми латок, відповідність тканині виробу за якістю, кольором, малюнком, напрямом ниток основної деталі. Способи прикріплення латки</p>	<p>Визначення розміру та форми тканини для латки. Добір тканини та ниток для латки. Виконання ремонту розірваного місця, пришиває латку ручним або машинним способом.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> називає форми латок, відповідність тканині виробу, знають способи прикріплення латок, послідовність накладання латки за зразком;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уміння аналізувати та оцінювати вид роботи, отримати навик точної роботи, планувати послідовність роботи, здійснювати самоконтроль.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового</p>

<p>(ручним, машинним. Підготовка виробу до накладання латки.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Добір тканини для латок. Добір ниток. Вирізування латки. Підготовка латки до пришивання: підгинання країв латки. Підгинання країв розірваного місця. Пришивання латки ручним способом навскісними або потайними стібками. Пришивання латки машинним способом. Прасування. Накладання латки квадратної форми, прямокутної та у вигляді аплікації.</p>	<p>Організація робочого місця, дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><b>орієнтується</b> у способах пришивання та розташування латки;  <b>вміє</b> добирати латки до тканини, за формою, розміром та уміють пришивати латки ручним і машинним способом за зразком;  <b>ремонтує</b> одяг;  <b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>запасу, розширення й уточнення активного словника назвами вивчених технологічних операцій для ремонту одягу.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з голкою, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток мислення на основі умінь співставляти, знаходити однакове, різне на основі аналізу виробу та латки до нього ( вибір латки за формою, кольором, напрямом ниток).  Розвиток охайності, уваги, бережливого ставлення до одягу.</p>
<p><b>Підсумкове заняття</b>  <b>Виготовлення виробу за готовим кроєм</b></p>	<p>Ознайомлення зі швейними виробами та їх призначенням.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>знає</b> термінологію ручних і машинних</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>  збагачення уявлення про види швейних виробів та їх</p>

<p><i>Вироби.</i> Торбинка для насіння, круп, борошна. Прихватки, рукавиці, капці (вироби за вибором учителя). <i>Технічні відомості.</i> Термінологія ручних і машинних робіт: заметування, приметування, зшивання тканин, деталей. Назва деталей, їх форми. Назва виробів. Призначення виробів, матеріали для виробів, їх оздоблення. Планування роботи. <i>Практичні роботи:</i> Виготовлення торбинки, прихватки, рукавиць, капців. Виготовлення та пришивання вішалки до прихватки, одягу.</p>	<p>Розподіл швів за призначенням. Складання послідовності виготовлення виробу. Добір інструментів та матеріалів для виготовлення швейних виробів. Оволодіння безпечними прийомами роботи. Виготовлення швейних виробів за готовим кроєм.</p>	<p>робіт, називають їх, призначення виробів, які виготовлені ними, матеріали, з яких виготовлені вироби та їх оздоблення; <b>вміє</b> за зразком та допомогою вчителя планувати роботу та виготовляти різні вироби (торбинки, прихватки, рукавиці) за інструкційною картою.</p>	<p>призначенням, їх форму, розмір, технологію виготовлення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника професійною термінологією: назвами виробів та трудових операцій (заметування, приметування, зшивання). Розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення виробу після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою). <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторових уявлень на основі роботи з лінійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p>
---	--	---	--

			<i>Особистісний розвиток:</i> розвиток спостережливості, акуратності, самостійності, уважності на основі аналізу способу виготовлення швейного виробу.
<b>Варіативні модулі (декоративно-ужиткове мистецтво)</b>			
<p><b>Тема. Основи композиції вишивки. Оздоблення виробів початковими оздоблювальними стібками</b></p> <p><i>Технічні відомості.</i> Вишивка як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Короткі відомості про історію української народної вишивки. Використання вишивки для оздоблення одягу та виробів інтер'єру.</p> <p>Вибір мотивів для вишивання. Тепла і холодна гама кольорів. Символічне значення кольору в українській народній вишивці. Розміщення вишивки на виробі. Збільшення або зменшення малюнка. Перенесення малюнка для вишивання на тканину за</p>	<p>Ознайомлення з вишивкою, як з видом декоративно-ужиткового мистецтва. Вибір мотивів для вишивання. Розміщення вишивки на виробі. Перенесення малюнка для вишивання на тканину за допомогою копіювального паперу. Виконання вправ з вишивання швів, які вивчаються. Оволодіння безпечними прийомами роботи.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b> <b>орієнтується</b> у виборі мотивів для вишивання; <b>вміє</b> збільшувати або зменшувати малюнок, розміщувати його на тканині (виробі); <b>знає</b> і вміє виконувати початкові оздоблювальні стібки, добирати нитки для вишивання. Вимоги до виконання швів; <b>дотримується</b> правил безпеки під час роботи; <b>характеризує</b> професійну діяльність майстра народної вишивки.</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про виробу декоративно-ужиткового мистецтва. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних оздоблювальних стібків. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> Розвиток вміння використовувати у власному мовленні відповідні назви і терміни; <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток просторового уявлення на основі вміння переносити малюнок, розміщувати його на вишивці. Розвиток</p>

<p>допомогою копіювального паперу. Догляд за вишитими виробами. Відомості про професію вишивальниці ручної вишивки, вимоги до неї.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Вправи з вишивання швів, які вивчаються. Вибір мотивів для вишивання. Добір ниток. Перенесення малюнка на тканину. Оздоблення виробу початковими швами. Обробка країв виробу петельним швом. Догляд за вишитими виробами. Контроль якості виробу, аналіз помилок.</p>	<p>Контроль якості виробу, аналіз помилок.</p>		<p>естетичного смаку на основі вміння добирати малюнок для прикрашання виробу та нитки для вишивання. Розвиток вміння здійснювати поопераційний та елементи заключного контролю.</p>
<p><b>Тема. Мотив, орнамент і колір у вишивці</b></p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки мотивів і орнаменту вишивок окремих регіонів.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Мотиви у вишивці, орнамент і композиція узору. Орнамент рослинний, геометричний, стилізований. Характеристика регіональних особливостей вишивок (полтавський, київський,</p>	<p>Вивчення зразків мотивів і орнаменту вишивок окремих регіонів. Характеристика регіональних особливостей вишивок. Складання мотиву рослинного, геометричного та стилізованого.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>характеризує</b> українську вишивку як традиційний вид оздоблення одягу; мотиви у вишивці, характерні для свого регіону;  <b>розробляє</b> ескізний малюнок виробу;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про вироби декоративно-ужиткового мистецтва.  <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних оздоблювальних стібків.  <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток вміння використовувати у</p>

<p>закарпатський та ін.). Канва – спеціальна тканина для вишивання. Розташування малюнка на канві. Вимоги до вишивання.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Визначення мотиву, орнаменту та композиції узору. Складання мотиву рослинного, геометричного та стилізованого. Складання орнаменту з окремих мотивів на папері у клітинку, на міліметровому папері. Приметування канви на тканині. Розмічання малюнка. Виготовлення вишитих побутових виробів.</p>	<p>Розмічання малюнка. Добір матеріалів для роботи. Організація робочого місця. Виготовлення вишитих побутових виробів. Дотримання правил безпечної роботи та санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p><b>добирає</b> тканину, інструменти, пристосування;  <b>визначає</b> технологічну послідовність виготовлення вишитого виробу;  <b>вишиває</b> виріб;  <b>обробляє</b> краї виробу;  <b>виконує</b> волого-теплову обробку виробу;  <b>дотримується</b> правил безпеки під час роботи.</p>	<p>власному мовленні відповідні назви і терміни;  <i>Особистісний розвиток:</i>  розвиток просторового уявлення на основі вміння розробити ескізний малюнок, розмістити його на вишивці. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за даним зразком. Виховання позитивних рис особистості: акуратності, терпеливості, ретельності, вміння доводити роботу до кінця, оцінювання готового виробу.</p>
<p><b>Тема. Оздоблення виробів із тканини вишивкою у техніці «хрестик»</b></p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Вишивки хрестиком.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Стилізація геометричних, рослинних, тваринних мотивів залежно від</p>	<p>Вивчення особливостей стилізації мотивів для вишивання. Визначення поняття «ритм» в орнаменті. Визначення понять «симетричність» та</p>	<p><b>Учень/учениця:</b>  <b>вміє</b> стилізувати геометричні, рослинні, тваринні мотиви залежно від техніки вишивки;  <b>називає і розпізнає</b> основні види</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i>  збагачення уявлень про вишивання виробів технікою «хрестик».  <i>Мовленнєвий розвиток:</i>  розвиток мовлення на основі збагачення словника та відтворення нової</p>

<p>техніки вишивки. Особливості стилізації мотивів для вишивання хрестиком, півхрестиком, смужкових, центрових і безперервних орнаментів. Ритми в орнаменті. Симетричність та асиметричність в одязі.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Вибір і класифікація орнаментів за особливостями стилізації (смушкові, центрові, безперервні). Добір орнаменту для вишивання серветки, рушника, фартуха тощо.</p> <p>Вишивання серветки, хусточки, кишеньки на фартушку, комірця та інших деталей одягу.</p>	<p>«асиметричність» в одязі.</p> <p>Вибір і класифікація орнаментів за особливостями стилізації.</p> <p>Добір орнаменту для вишивання.</p> <p>Добір матеріалів для вишивання.</p> <p>Організація робочого місця.</p> <p>Вишивання виробу.</p> <p>Дотримання правил безпечної праці.</p>	<p>орнаментів, характерні для української народної вишивки, технологію вишивання штапівкою і косим хрестиком;</p> <p><b>вишиває</b> нескладні візерунки техніками штапівка, косий хрестик;</p> <p><b>дотримується</b> правил безпеки під час роботи.</p>	<p>термінології у реченнях, розвиток комунікативних умінь.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних оздоблювальних стібків.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> пізнавальний розвиток аналізу вишитого виробу, порівняння швів вишивки, гама кольорів, розвиток уваги, запам'ятовування початкових швів, узорів.</p>
<p><b>Тема. Технологія вишивки бісером</b></p> <p>Бісер. З історії скляного бісеру. Способи виробництва скляного бісеру. Види бісеру. Класифікація бісеру за розміром.</p> <p><i>Лабораторна робота.</i></p> <p>Визначення бісеру за видами та розмірами.</p> <p><i>Екскурсія до салону-магазину рукоділля.</i></p>	<p>Вивчення історії виникнення бісеру.</p> <p>Визначення бісеру за видами та розмірами.</p> <p>Вивчення основних видів швів для вишивання бісером.</p> <p>Організація робочого місця.</p> <p>Виконання швів на зразку.</p>	<p><b>Учень/учениця:</b></p> <p><b>має уявлення</b> про бісер та історію скляного бісеру;</p> <p><b>орієнтується</b> у способах виробництва скляного бісеру;</p> <p><b>знає</b> види бісеру;</p> <p><b>класифікує</b> бісер за розміром;</p>	<p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про вишивку та художню обробку тканини, формування мислення на основі розвитку вмінь класифікувати види бісеру за зовнішнім виглядом, за розмірами, розвиток загальнотрудоуних умінь, поглиблення знань про</p>



<p>Матеріали, інструменти та приладдя для вишивки бісером: тканина (канва або будь-яка), бісер, голка для бісеру, нитки, ножиці. Правила безпечної роботи, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця під час виконання робіт. Основні види швів для вишивання бісером: односторонні (шов "вперед голку", рядковий шов, рядковий шов жорсткий, стебловий шов, арочний шов, шов вприкріп), двосторонні (вперед голку двосторонній, стеблорядковий двосторонній, вприкріп двосторонній, обметувальний шов, монастирський шов – напівхрестик).</p> <p><i>Практична робота.</i> Виконання швів на зразку.</p> <p>Використання схем для вишивки хрестом у вишивці бісером. Оздоблення одягу та предметів побуту торочками і фестонами з бісеру способом «нанизування». Правила добору</p>	<p>Виконання вишивки бісером в обраній техніці. Дотримання правил безпечної праці.</p>	<p><b>визначає</b> бісер за видами та розмірами; <b>добирає</b> матеріали, інструменти й приладдя для вишивки бісером; <b>знає</b> основні види швів для вишивання бісером; <b>виконує</b> шви на зразку; <b>використовує</b> схеми для вишивки хрестом у вишивці бісером; <b>оздоблює</b> одяг та предметів побуту торочками і фестонами з бісеру способом «нанизування»; <b>добирає</b> нитки для вишивання; <b>вміє</b> вощити нитки; <b>знає</b> правила догляду за вишитими виробами; <b>виконує</b> вишивку бісером в обраній техніці; <b>організовує</b> робоче місце;</p>	<p>особливості художньо-образної мови різних видів мистецтва, удосконалення пізнавальної активності й самостійності шляхом поступового скорочення педагогічної допомоги. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами видів бісеру, розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати зображені об'єкти діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток почуття ритму, гармонії через застосування попередньої переробки реальних форм на декоративні, розвиток кольорочутливості ока, просторових уявлень, здатності до розпізнавання колірних станів середовища, емоційного</p>
---	--	---	--

<p>нитки для вишивання. Воціння нитки. Правила догляду за вишитими виробами.</p> <p><i>Практична робота.</i></p> <p>Виконання вишивки бісером в обраній техніці (оздоблення одягу, вишивка по схемі для вишивки хрестом). Алгоритм виконання: вибрати ескіз, схему своєї вишивки; підібрати тканину або виріб, нитки та бісер для вишивання; нанести на полотно рисунок вишивки, якщо це необхідно; вишивати виріб за схемою або рисунком; завершивши вишивку, оздобити її за потребою та остаточно оформити.</p>		<p><b>дотримується</b> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>сприймання навколишнього світу кольорів, розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій ручним способом.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток емоційно-естетичного сприймання, відчуття кольорової гами, уміння працювати самостійно й у колективі, збагачення емоційно-почуттєвої сфери.</p>
---	--	---	--

## Прикінцева частина

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здійснюється систематично в індивідуальній формі, фронтально, під час усного опитування.

Оцінювання має бути орієнтованим на:

очікувані результати навчання на відповідному етапі освітнього процесу; ключові компетентності, а саме: вільне володіння державною мовою, математичну компетентність, компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, інноваційність, екологічну компетентність, інформаційно-комунікаційну компетентність, навчання впродовж життя, громадянські та соціальні компетентності, культурну компетентність, підприємливість і фінансову грамотність;

наскрізні вміння, а саме: висловлювати власну думку, критично і системно мислити, логічно обґрунтовувати позицію, діяти творчо, виявляти ініціативу, конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, вирішувати проблеми, співпрацювати з іншими.